

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАОЗЕРНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

№ 16 г. ТОМСКА
634009, г. Томск,
пер. Сухоозерный, 6
тел./факс 402519, 405974
zaozerom@mail.tomsknet.ru

Утверждаю:
_____ 2020г.
Директор МАОУ Заозерной
СОШ №16 г. Томска
_____/Астраханцева Е.В.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗО»

(для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Тяжелые множественные нарушения, вариант 6.4)

База реализации:
Обучающиеся 1 «Р» класса

Педагоги, реализующие программу:
Жданова Д. А.

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Планируемые результаты
4. Содержание программы
5. Результаты освоения учебного предмета и система их оценки
6. Календарно-тематическое планирование
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся, с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, составлена на основе:

Адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии МАОУ Заозерной СОШ № 16 г. Томска;

Нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение, регламентирующее реализацию рабочей программы в практике обучения, отражают следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Устав МАОУ СОШ № 16;

В рамках предмета «Изобразительная деятельность» процесс обучения рассматривается в широком понимании, дети начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками.

Графика (греч. γράφικος — письменный, от греч. γράφω — пишу) — вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные изображения, основанные на искусстве рисунка, но обладающие собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями. Графика может быть станковая (рисунок, не имеющий прикладного назначения, эстамп, лубок), книжная и газетно-журнальная (иллюстрация, оформление печатных изданий) и т. д.

Выразительные средства графики: контурная линия, штрих, пятно (иногда цветное), фон листа (обычно белой бумаги), с которым изображение образует контрастное или нюансное соотношение (см. «Большая советская энциклопедия»).

Цели с учетом специфики учебного предмета:

- используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений,

наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи:

Образовательные:

- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи (альтернативной коммуникации) посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности.

Коррекционно – развивающие:

- развивать тактильные ощущения кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать целенаправленность, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности.

Овладение изобразительной деятельностью является одной из трудных задач обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

На уроках по предмету «изобразительная деятельность» обучающийся усваивает элементарные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной ребёнку с НОДА с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности,

позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм. Учитывая возможности ученика, по мере обучения можно замедлять или увеличивать его темп.

Важнейшая задача в ходе обучения предмету «Изобразительная деятельность» — организовать речевую среду, пробудить речевую активность обучающихся, их интерес к предметному миру и человеку, сформировать предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить понимать соотносящие и указательные жесты.

Основное внимание в коррекционно-развивающей практике обращается на усвоение обучающимися средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить их коммуникативные потребности. Речевая активность обучающейся поддерживается и поощряется на всех уроках.

В то же время, наряду с формированием и развитием речи, важная роль в работе с обучающимися отводится восприятию и пониманию выразительных движений и естественных жестов, особенно мимики и эмоциональных состояний человека.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с НОДА и с ТМНР результативность обучения каждого ребенка оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определять чувства, желания, взгляды;
- различает эмоции людей на картинках;
- показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки.

Социальные навыки

- учится устанавливать и поддерживать контакты;

- пользуется речевыми и альтернативными формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне).

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике отношений;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх.

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

— Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

— Умение использования предметов для выражения путем указания на них жестом, взглядом;

— Использование доступных жестов для передачи сообщения;

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

— Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова;

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- принимать цели и вступать в деятельность.

Основное содержание учебного предмета

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Система оценки планируемых результатов освоения программы учебного предмета Формы контроля знаний, умений и навыков

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В 1 классе работа учеников поощряется качественной оценкой, в этот период оценивается появление значимых предпосылок учебной деятельности.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками следующим образом:

Оценочное суждение	Баллы	Содержание
Усвоил	5	Навык или умение проявляются в большинстве случаев и выполняется самостоятельно

Усваивает	4	Навык или умение проявляются при незначительной помощи взрослого
Усваивает с трудом	3-2	Навык или умение проявляются при частичной/значительной помощи взрослого
Не усвоил	1- 0	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним), навык или умение отсутствуют

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

— Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

— Умение использования предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;

— Использование доступных жестов для передачи сообщения;

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

— Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова;

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание): фиксирует взгляд на предмете, фиксирует взгляд на движущемся предмете, переключает взгляд с одного предмета на другой, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием мимики, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, фиксирует взгляд на изображении, фиксирует взгляд на экране монитора;

2) умение выполнять инструкции педагога: понимает жестовую инструкцию, понимает инструкцию по инструкционным картам, понимает инструкцию по пиктограммам,

выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

3) использование по назначению учебных материалов: цветной бумаги, пластилина, карандаша;

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию: выполняет действие способом «рука-в-руке», подражает действиям, выполняемым педагогом.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени (способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин, от начала до конца);

2) при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

3) с заданными качественными параметрами (ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу);

Учебно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Кол-во урок	Тема урока	планируемое	фактическое
		Осень.		
1	1	Признаки осени. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Закрашивание внутри контура «Осеннее дерево». Пальчиковыми красками.		
2	1	Листья деревьев. Листопад. Рисование осенних листьев. Приемом трафаретной печати. Формирование представлений о природе (дерево, листья). Выполнение работы способом «рука в руке».		
3	1	Овощи. Морковь, капуста, картофель, лук. Освоение приемов рисования кистью: прием касания.		
4	1	Фрукты. Яблоко, слива, груша. Работа с трафаретами. Закрашивание внутри контура пальчиковыми красками		
5	1	Заяц, медведь, белка, ёж осенью.		

		Обводка по шаблону. Закрашивание внутри мелками.		
6	1	Сезонная одежда. Шапка, куртка, сапоги. «Осенняя одежда». Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.		
7	1	Человек. Части тела. Рука, нога, голова. Обведения изображений частей тела фломастером, проговаривая свои действия.		
8	1	Что мы делаем: руками, ногами, головой. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Работа с красками.		
9	1	Гигиена рук, ног, головы. Рисование карандашами (закрашивание предмета внутри контура). «Моя ладошка».		
10	1	Гигиена рук, ног, головы. Учимся работать руками. Манипуляция с бумагой (учимся рвать бумагу самостоятельно)		
11	1	Зима. Признаки зимы. Рисование по мокрому листу. «Падает снег»		
12	1	Заяц, медведь, белка, ёж, лисица, волк. Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи.		
13	1	Новый год. Ёлка, дед Мороз, Снегурочка, подарки. «Разноцветные шары», рисуем красками.		
14	1	Ёлка, дед Мороз, Снегурочка, подарки, праздник. «Белые снежинки». Работа с пальчиковыми красками на синей бумаге.		
15	1	Признаки зимы. Рисование по мокрому листу. «Падает снег»		
16	1	Зимняя одежда. Обводка по шаблону. Закрашивание внутри мелками.		
17	1	Зимние забавы. Снежки, снеговик, санки, горка. Обведения изображений фломастером, проговаривая свои действия.		
18	1	Семья. Рисование гуашевыми красками: полосы, ломаные линии рисуем «Дом».		
19	1	Моя семья. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы.		

20	1	Профессии. Кто кем работает. Закрашивание внутри мелками.		
21	1	Весна. Сосульки, солнышко. Рисование по мокрому листу.		
22	1	Мамин праздник. Делаем открытку. Декоративное рисование.		
23	1	Признаки весны. Лужи, ручьи, птицы прилетают. Явления природы. Рисуем мелками.		
24	1	Домашние животные. Кошка, собака, курица. Раскрашивание изображения по готовому контуру.		
25	1	Домашние животные. Корова, лошадь, коза. Раскрашивание изображения по готовому контуру.		
26	1	Что дают людям кошка, собака, курица. Рисование акварельными красками. «Красим яйцо»		
27	1	Что дают людям корова, лошадь, коза. Смешивание акварельных красок, нанесение разноцветных красок на контур.		
28	1	Весенние цветы. Смешивание акварельных красок, нанесение разноцветных красок на контур.		
29	1	Сезонная одежда. Рисование карандашами. «Украсим одежду». Работа по раскрашиванию шаблонов одежды.		
30	1	Школа. Друзья, игры. Рисование мелками, карандашами.		
31	1	Школа. мальчики-девочки, учитель. Рисование мелками, карандашами.		
32	1	Лето. Признаки лета. Каникулы. Рисование акварельными красками. «Полянка с цветами».		
33	1	Повторение пройденного. Рисование на выбор ребенка, любой техникой.		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Учебно-методическая литература:

Программы специальных коррекционных образовательных учреждений VIII вида, подготовительные, 0-4 классы /под ред. И.М. Бгажноковой .- М.: Просвещение, 2011.

2. Учебник: Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: «Просвещение», 2018.

3. Материально-техническое обеспечение курса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.