

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАОЗЕРНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
№ 16 г. ТОМСКА  
634009, г. Томск,  
пер. Сухоозерный, 6  
тел./факс 402519, 405974  
[school16@education70.ru](mailto:school16@education70.ru)**

Утверждаю:  
\_\_\_\_\_ 2024г.  
Директор МАОУ Заозерной  
СОШ №16 г. Томска  
\_\_\_\_\_/Астраханцева Е.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

База реализации: 5 лет  
Обучающиеся 5-9 классов

Педагоги, реализующие программу:  
Агафонова Т.А., Жуковская А.А., Храмова О.И., Семашко У.А., Демчук С.Г., Ефремова  
С.А., Барышева С.В., Крылова Е.Р., Резниченко А.Д., Козлова И.М., Диброва О.Н., Сомова С.А.,  
Моря У.В., Кривенкова М.В., Медведева Н.А.

Томск – 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 5 совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

## **1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѐ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.



Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

## **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений **с не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

**Система языка**

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о (-е)*; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с, в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строения.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.



Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками - чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;  
быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — о после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**



); корней с чередованием *а // о*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными

бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-по-

пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-*

действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи;



объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и

обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС. РУССКИЙ ЯЗЫК.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация программы воспитания
		все го	контр ольн ые работ ы	практи ческие работы		
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.</b>						
1.1	Богатство и выразительность русского языка.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
<b>Итого по разделу</b>		<b>2</b>				
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.</b>						
2.1	Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Сознавать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
<b>Итого по разделу</b>		<b>7</b>				
<b>Раздел 3. ТЕКСТ</b>						
3.1	Текст. Функционально-	11		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире

	смысловые типы речи. Информационная переработка текста					(языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
<b>Итого по разделу</b>		<b>11</b>				
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>						
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	<b>4</b>		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремиться управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>						
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Проявлять интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний. Сознавать важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвовать в решении практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, уметь инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	

						деятельность.
<b>Итого по разделу</b>		<b>37</b>				
<b>Раздел 6. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>						
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Выражать познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентироваться в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Ориентироваться на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвовать в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
6.4	Сложное предложение	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
6.7	Сложное предложение	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>28</b>				
<b>Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.</b>						



7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе. Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
7.2	Имя существительное	22	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>		
7.3	Имя прилагательное	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>		
7.4	Глагол	24	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>		
<b>Итого по разделу</b>		<b>60</b>				
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>14</b>				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>12</b>	<b>16</b>		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация программы воспитания (воспитательный компонент)
		все го	контр ольн ые работ ы	прати ческие работы		
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>						
1.1	Основные функции русского языка.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
<b>Итого по разделу</b>		<b>3</b>				
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>						
2.1	Виды речи.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Сознавать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
2.2	Монолог и диалог. Их разновидности.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	

<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>				
<b>Раздел 3. ТЕКСТ</b>						
3.1.	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).
3.2.	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>13</b>				
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>						
4.1	Официально деловой и научный стиль. Жанры	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремиться управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
<b>Итого по разделу</b>		<b>11</b>				
<b>Раздел 5. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>						
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Проявлять интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

	запас лексики					Сознавать важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвовать в решении практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, уметь инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления	17		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
5.3	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>22</b>				
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>						
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Проявлять интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний. Сознавать важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвовать в решении практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, уметь инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
6.5	Морфемный и	3		1	Библиотека ЦОК	

	словообразовательны й анализ слов				<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>16</b>				
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>						
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	Выражать познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентироваться в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Ориентироваться на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвовать в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.  Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе. Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях,
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	

					боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
<b>Итого по разделу</b>	<b>106</b>				
Повторение пройденного материала	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>204</b>	14	<b>30</b>		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация программы воспитания (воспитательный компонент)
		все го	контр ольн ые работ ы	практи ческие работы		
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.</b>						
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

						Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
<b>Итого по разделу</b>		<b>1</b>				
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.</b>						
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Сознавать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>2</b>				
<b>Раздел 3. ТЕКСТ</b>						
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
3.2	Информационная переработка текста	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
3.3	Функционально-смысловые типы речи	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>8</b>				
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>						
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремиться

4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>				
<b>Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>						
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Выражать познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентироваться в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Ориентироваться на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвовать в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	



5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремиться управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>101</b>				
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10		10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	10	<b>36</b>		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация программы воспитания (воспитательный компонент)
		все го	контр ольн ые работ ы	практи ческие работы		
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.</b>						
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
<b>Итого по разделу</b>		<b>1</b>				
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.</b>						
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Сознавать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 3. ТЕКСТ</b>						
3.1	Текст и его признаки. Функционально-	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире

	смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста					(языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>						
4.1	Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры.	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>						
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Выражать познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентироваться в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Ориентироваться на применение знаний естественных и социальных наук для решения

						задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвовать в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>						
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе. Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремиться управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	

	предложений				
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	1 0		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительн ые конструкции	1 2		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные	1 0		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	конструкции. Вставные конструкции					
<b>Итого по разделу</b>		<b>63</b>				
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	9	39		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)	Реализация программы воспитания (воспитательный компонент)
		все го	контр ольн ые работ ы	практи ческие работы		
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.</b>						
1.1	Роль русского языка в Российской	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего

	Федерации					народа, других народов России. Проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.</b>						
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Сознавать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 3. ТЕКСТ</b>						
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3		<b>3</b>	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

<b>Итого по разделу</b>		<b>3</b>				
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>						
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Развивать навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрировать навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				
<b>Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>						
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе. Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев



						и защитников Отечества в прошлом и современности.
5.2	Сложносочинённое предложение	1 2		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Выражать познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентироваться в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Ориентироваться на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвовать в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
5.3	Сложноподчинённое предложение	2 7		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать их влияния на поведение людей. Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.
5.4	Бессоюзное сложное предложение	1 6		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Знать и уважать достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	

	бессоюзной связи					Уметь осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремиться управлять собственным эмоциональным состоянием. Уметь адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>69</b>				
	Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>9</b>	<b>21</b>		



## Оценочные материалы по русскому языку для 5 класса

### 1. Перечень оценочных средств, применяемых в 5 классе:

№	Оценочное средство	Краткая характеристика
1		
1	Контрольный диктант №1 «Повторение изученного в начальных классах»	Оценочное средство проверяет умение учащихся распознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; соблюдая на письме различные правила орфографии и пунктуации; работа проверяет умение использовать приобретённые знания и для получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
	Контрольная работа №1 «Повторение изученного в начальных классах».	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки, соблюдая на письме правила орфографии и пунктуации, изученные в начальной школе; умение использовать полученные знания по изученной теме
	Контрольная работа №2 «Фонетика. Орфоэпия»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки по теме «Фонетика и орфография», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме
	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки по теме «Лексика. Словообразование. Правописание», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме
	Контрольная работа №3 «Лексика. Словообразование. Правописание»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки по теме «Лексика. Словообразование. Правописание», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме
	Контрольный диктант с грамматическим заданием №3 по теме «Синтаксис и пунктуация»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки по теме «Синтаксис и пунктуация», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме
	Контрольная работа №4 «Синтаксис и	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-

	пунктуация»	языковые знания, умения и навыки по теме «Синтаксис и пунктуация», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме
	Контрольный диктант №4 по теме «Глагол»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки, соблюдая на письме правила орфографии и пунктуации, изученные в начальной школе и 5 классе; умение использовать полученные знания по изученной теме
	Контрольная работа №5 по теме «Имя существительное»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки, соблюдая на письме правила орфографии, изученные в начальной школе и 5 классе; умение использовать полученные знания по изученной теме
	Контрольная работа №6 по теме «Имя прилагательное»	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки, соблюдая на письме правила орфографии, изученные в начальной школе и 5 классе; умение использовать полученные знания по изученной теме
	Итоговый контрольный диктант	Оценочное средство проверяет практические навыки и умения учащихся систематизировать и обобщать учебно-языковые знания, умения и навыки по теме «Повторение пройденного за учебный год», соблюдая на письме изученные правила орфографии и пунктуации; умение использовать полученные знания по данной теме

### Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

ОТМЕТКА	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
«1»	при большем количестве ошибок

### Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;

- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются **описки**, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дуло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными ошибки** на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

**Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

- Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
- Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
- Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
- Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
- Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

## **Критерии пунктуационной грамотности.**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

**К негрубым** относятся:

- ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т.п.);
- ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.
- Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации. Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических.

## 1. Контрольный диктант №1 «Повторение изученного в начальных классах»

### Цель:

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся
2. Проверить умения находить самостоятельно слова с безударной гласной и согласной в корне слова, объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения.

### Дни поздней осени

Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идешь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие звёздочки листвы. На голых сучьях повисли крупные капли ночного дождя.

Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листвы шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

Скоро и настоящие холода. Снег оденет чащи, леса и перелески в белый наряд.

### Грамматическое задание

№	Задание	Критерии оценивания
1	Выпишите из текста 5 слов с безударными гласными, проверяемыми или непроверяемыми ударением. Подчеркните нужную букву.	3 балла – 100% 2 балла – 3/4 от всей работы 1 балл – больше 50% 0 баллов – нет ответов <b>или</b> менее 50%
2	Выпишите слова с Ъ на конце, в скобках обозначьте часть речи.	3 балла – 100% 2 балла – 3/4 от всей работы 1 балл – больше 50% 0 баллов – нет ответов <b>или</b> менее 50%
		<b>Итого: 6 баллов</b>

### Количество набранных баллов и оценка за грамматическое задание

оценка	баллы
«5»	6 баллов
«4»	4-5 баллов
«3»	3 балла
«2»	1-2 балла

## 2. Контрольная работа № по теме «Фонетика. Орфоэпия».

### Цель:

1. Проверить уровень знаний по орфографии и пунктуации;
2. Проверить уровень знаний по теме «Фонетика»

Данная контрольная работа представляет из себя диктант и тематический тест, который содержат 5 вопросов и заданий, разделённых на два уровня сложности (А, В).

Уровень А — базовый (4 вопроса). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный. Уровень В — более сложный (5 вопрос). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр). На выполнение тематического теста отводится 7–8 минут.

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
<b>Часть 1. Диктант</b>			
1	Диктант. Умение правильно списывать текст объемом 65 слово в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	32 минуты

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение различать ударные и безударные звуки	Б	1
2	Умение различать звонкие и глухие согласные звуки	Б	1
3	Умение распознавать отличительные признаки (гласный звук и гласная буква)	П	1
4	Умение составлять текст	В	1



5	Умение находить слова с непроизносимыми согласными в корне слова. Умение находить слова, в которых происходит оглушение согласного	В	1
			5

### Диктант.

#### Вертолёт.

Послышалось стрекотание, и в небе появилась гигантская стрекоза. Над её большой головой и тонким хвостом мелькали прозрачные крылья. Вот стрекоза снизилась, и голова оказалась кабиной, а прозрачные крылья большим винтом.

Большой воздушный винт не только поднимает машину, но и поддерживает её. Вертолёт нужен везде. Он доставит грузы и людей в тайге или в горах. Срочно привезёт врача к больному. Он верный помощник геологов, рыбаков, полярников. (65 слов)

### Тест.

#### Вариант 1.

**A1.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щАвель
- 2) цеиЕнт
- 3) прИнять
- 4) фАрфор

**A2.** В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) дочь
- 2) зверь
- 3) пролог
- 4) наряд

**A3.** В каком слове не произносится гласный [а]?

- 1) приятный
- 2) часы
- 3) выявить
- 4) щадить

**A4.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Любимыми его игрушками были пистолеты, барабаны, знамена, сабли. 2) Так появились первые потешные солдаты. 3) С детских лет обнаружилась в Петре тяга к военным играм. 4) Вероятно, тогда возникла у него мысль создать из сверстников настоящее ребячье воинство, снабдив его настоящим оружием, и играть в настоящие военные игры.

- 1) 1, 3, 2, 4
- 2) 4, 3, 2, 1
- 3) 3, 1, 4, 2
- 4) 3, 4, 1, 2

**V1.** Из данных предложений (задание A4) выпишите слово (слова) с непроизносимым согласным.

#### Вариант 2.

**A1.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пАртер
- 2) шОфер
- 3) звонИт
- 4) торТЫ

**A2.** В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) град
- 2) проба

3) клей

4) сбой

**A3.** В каком слове не произносится гласный [а]?

1) обычай

2) явный

3) выяснить

4) впечатление

**A4.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Обучали солдат иноземцы, занимавшие офицерские должности. 2) В потешных войсках Петра все было как в настоящей армии. 3) Он записался сначала барабанщиком, а потом рядовым солдатом в роту.

4) Царь же не имел никаких преимуществ перед другими.

1) 2, 1, 4, 3

2) 1, 3, 2, 4

3) 2, 4, 3, 1

4) 3, 4, 1, 2

**B1.** Среди данных предложений (задание A4) выпишите слово, в середине которого происходит оглушение согласного.

#### Количество набранных баллов и оценка за грамматическое задание

«5»	90-100%
«4»	¾ от всей работы (80-70%)
«3»	50%
«2»	Менее 50%

### 3. Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 «Медвежонок» по теме «Лексика. Словообразование. Правописание»

#### Цель:

1. Проверить уровень знаний по орфографии и пунктуации;

2. Проверить умение находить самостоятельно слова на изученную орфограмму, объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения

3. Проверить умение находить в словах морфемы: окончание, корень, суффикс, приставку.

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
		<b>Часть 1. Диктант</b>	
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 99 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
	<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>		

1	Умение находить самостоятельно слова на изученную орфограмму, объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения	Б	3
2	Умение находить в словах морфемы: окончание, корень, суффикс, приставку.	Б	3
			<b>6</b>

### Медвежонок

Набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на жёлтой траве уже росли блестящие листики брусники.

На краю поляны сохранились заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди как-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Расположился я на пенёчке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся чёрный нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустика, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с её сыночком?

(99 слов)

(По Г Снегирёву)

#### Грамматическое задание

№	Задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	1 вариант. Выпишите слова с орфограммой «Буквы О-Ё после шипящих в корне слова». Выделите орфограмму 2 вариант. Выпишите слова с чередующимися гласными в корне, выделите орфограмму	Жёлтой, чёрный, шёл	Росли, блестящие, Заросли, расположился	3 балла – 100% 2 балла – 3 слова, но орфограммы выделены только в 2-х словах; <b>или</b> выписаны 2 слова, выделена орфограмма; <b>или</b> выписано 3 слова, но не выделены орфограммы 1 балл – 2 слова, но орфограмма выделена только в одном слове Выписано только одно слово, выделена орфограмма 0 баллов – нет ответов
2	Выполните морфемный анализ слов	Лесного, показались, глазки	Хитрые, услышал, листики	3 балла – 100% 2 балл – нет основы или разобрано правильно 2 слова 1 балл – разобрано 1 слово 0 баллов - задание выполнено неверно
				<b>Итого: 6 баллов</b>

#### Количество набранных баллов и оценка за грамматическое задание

Баллы	оценка
1-2 балла	«2»
3 баллов	«3»
5 баллов	«4»
6 баллов	«5»

#### 4. Контрольная работа №3 «Лексика. Словообразование. Правописание»

**Цель:**

1. Проверить уровень знаний по орфографии и пунктуации;
2. Проверить умение подбирать синоним (ы) и антоним(ы) к слову (ам);
3. Проверить умение распознавать прямое и переносное значения слов, умение составлять словосочетания с прямым и переносным значениями.

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
		<b>Часть 1. Диктант</b>	
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 112 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
		<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>	
1	Умение подбирать синоним (ы) к слову (ам)	Б	3
2	Умение подбирать антоним(ы) к слову (ам)	Б	3
3	Умение распознавать прямое и переносное значения слов, умение составлять словосочетания с прямым и переносным значениями.	Б	2
			<b>8</b>

Павел Михайлович Третьяков был известным русским фабрикантом, богатым купцом и истинным другом художников. Он употреблял свое состояние на **приобретение** картин русских живописцев. Третьяков покупал их у знаменитых и молодых мастеров, если видел в них талант и преданность искусству. Тихо, без лишних слов делал Третьяков великое дело. А когда собрал большую коллекцию, создал **галерею** и передал ее в дар Москве.

Когда **Петра Михайловича Третьякова** не стало, его дом превратился в музей, а фасад галереи потребовалось перестроить. Проект было предложено разработать **Виктору Михайловичу Васнецову**.

В.М. Васнецов создал чудесный терем. Красный, белый, с резными каменными украшениями, с золотым кружевом под крышей. Высоко над входом, в фигурном кокошнике, черный **барельеф** - древний герб Москвы: Георгий Победоносец, побеждающий змея.

(112 слов)

(По Л. Кудрявцевой)

**Грамматическое задание**

№	Задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Найдите синонимы к слову	картина-полотно <b>или</b>	Талант - мастерство <b>или</b>	3 балла – 100% 2 балла – 2 слова 1 балл – 1 слово

		Художник – живописец, мастер	Знаменитый – известный выдающийся	0 баллов - нет ответов
2	Подберите антонимы к словам	Входом - выходом	Молодой - старый	3 балла – 100% 2 балла – 3 слова, но орфограммы выделены только в 2-х словах; <b>или</b> выписаны 2 слова, выделена орфограмма; <b>или</b> выписано 3 слова, но не выделены орфограммы 1 балл – 2 слова, но орфограмма выделена только в одном слове Выписано только одно слово, выделена орфограмма 0 баллов – нет ответов
3	Составьте 2 словосочетания, иллюстрирующих разные значения	каменное каменный дом – каменное сердце	золотое золотое кольцо - золотые руки	2 балла – 100% 1 балл – 1 словосочетание 0 баллов - нет ответа
				<b>Итого: 8 баллов</b>

#### Количество набранных баллов и оценка

Оценка	баллы
«2»	1-3 баллов
«3»	4 балла
«4»	5- 6 баллов
«5»	7- 8 баллов

### 5. Контрольный диктант с грамматическим заданием №3 по теме «Синтаксис и пунктуация»

#### Цель:

1. Проверить знания по теме: «Синтаксис и пунктуация»
2. Проверить умение находить в предложении грамматическую основу; определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое; умение ставить тире между подлежащим и сказуемым; умение находить самостоятельно слова на изученную орфограмму, объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
<b>Часть 1 диктант</b>			
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 85 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение озаглавливать текст	Б	1
2	Умение находить грамматическую основу, определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое. Умение ставить тире между подлежащим и сказуемым	Б/П в зависимости от качества выполнения	2
3	Умение находить самостоятельно слова на изученную орфограмму, объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила	Б	5
			<b>8</b>

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далёкий путь.

Низкий её берег покрыт кустарниками и зелёным ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любят окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.

Волга – великая река. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.

(85 слов)

(По Г. А. Богдановой).

#### Грамматическое задание

№	задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Озаглавьте текст диктанта	Волга		1 балл – 100% 0 баллов - нет ответов
2	Выпишите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире. Подчеркните грамматическую основу, определите, чем она выражена.	Волга – великая река.		2 балла -100% 1 балла – предложение выписано, подчеркнута грамматическая основа <b>или</b> определены части речи 0 баллов - нет ответа
3	Выпишите из текста 5 слов с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм	Возможные варианты: Молодого, пруд бьёт, подземный, рождается, цветочки, местные, любят		5 баллов – 100% 4 балла – 4 слова или 5 слов, но в 1 нет условия выбора орфограммы 3 балла -3 слова 2 балла- 2 слова 1 балл- 1 слово 0 баллов – нет ответа
				<b>Итого: 8 баллов</b>

#### Количество набранных баллов и оценка

оценка	баллы
«2»	1-2 балла

«3»	3-4 балла
«4»	5-6 баллов
«5»	7-8 баллов

## 6. Контрольная работа №4 «Синтаксис и пунктуация»

### Цель:

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся;
2. Проверить умения характеризовать предложения по цели высказывания по интонации, по количеству грамматических основ, по наличию или отсутствию второстепенных членов. Умение определять синтаксическую роль и чем выражен каждый член предложения.
3. Проверить умение распознавать предложения, осложнённые однородными членами, при которых есть обобщающее слово; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
<b>Часть 1 диктант</b>			
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 92 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение характеризовать предложения по цели высказывания по интонации, по количеству грамматических основ, по наличию или отсутствию второстепенных членов. Умение определять синтаксическую роль и чем выражен каждый член предложения.	П	3
2	Умение распознавать предложения, осложнённые однородными членами, при которых есть обобщающее слово; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.	Б/П в зависимости от качества выполнения	2
3	Умение озаглавливать текст	Б	1
			<b>6</b>

### Улетают журавли.

Пришёл сентябрь. По опушкам лесов ещё растут грибы: подосиновики, сыроежки, душистые рыжики. Чист и прозрачен воздух.

Улетели уже многие птицы: ласточки, стрижи. В золотые осенние дни готовились к отлёту и журавли. Покружили они над рекой, над родным болотом и потянули в дальние тёплые страны.

Через леса, через поля, через шумные города летели журавли. В глухом лесу на краю болота остановились они на отдых. И вот взошло над рекой и лесом весёлое солнце. С высокого ясного неба мы

слышим прощальные голоса журавлей. Они прощаются с нами и обещают вернуться к нам следующей весной.

(92 слова)

(По И. Соколову- Микитову).

### Грамматическое задание

№	задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Выполните синтаксический разбор предложения	В глухом лесу на краю болота остановились они на отдых.	С высокого ясного неба мы слышим прощальные голоса журавлей.	3 балла -100% 2 балла –не определены части речи. 1 балл – нет характеристики. 0 баллов – нет характеристики, не определены части речи <b>или</b> предложение не разобрано и нет характеристики <b>или</b> предложение не разобрано и не определены части речи.
2	Выпишите предложение с обобщающим словом. Подчеркните как член предложения обобщающее слово и однородные члены	Из 1 абзаца По опушкам лесов ещё растут грибы: подосиновики, сыроежки, душистые рыжики.	Из 2 абзаца Улетели уже многие птицы: ласточки, стрижи.	2 балла – 100% 1 балл – выписаны предложения, но синтаксическая роль не определена 0 баллов – нет ответа или предложение выписано, но нет тире
3	Озаглавьте текст диктанта	Улетают журавли. Журавли .		1 балл – 100% 0 баллов - нет ответов
				<b>Итого: 6 баллов</b>

### Количество набранных баллов и оценка

Оценка	баллы
«2»	1-2 балла
«3»	3 балла
«4»	4 – 5 баллов
«5»	6- баллов

## 7. Контрольный диктант №4 по теме «Глагол»

Цель:

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся;
2. Проверить умение определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; безошибочно писать личные окончания глаголов; проверить умение находить в тексте слова с чередующимися гласными в корне;
3. проверить умение выполнять морфологический разбор глагола

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
<b>Часть 1 диктант</b>			
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 90 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять	Б/П в зависимости от	40 минут



	орфографические и пунктуационные ошибки	качества выполнения	
--	---	---------------------	--

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение определять спряжение; знать глаголы-исключения	Б	3
2	Умение находить слова на изученную орфограмму: «Чередующиеся гласные в корне слова»	Б	2
3	Умение выполнять морфологический разбор глагола	П	3
			<b>8</b>

### ВСТРЕЧА В ДЕРЕВНЕ

Владимир Сергеевич работал геологом в одной поисковой партии в Сибири. Он приехал в Москву в свое геологическое управление с интересными породами, ожидал результатов их анализов и решил свободные денечки провести в деревне. В рюкзаке у него лежали все пожитки: брюки, тапочки, рубашка, садовый нож, полбуханки хлеба. В папке лежали фотографии.

Интересно было их рассматривать и слушать рассказы геолога. Владимир Сергеевич объездил всю страну, был на Диксоне, на Урале. Потом он показал корень женьшеня.

Это был маленький ветвистый корешок желтого цвета. Он умещался на ладони и был очень похож на худенького человечка с ручками и ножками.

И. Дик (95 слов.)

#### Грамматическое задание 3

№	задание	1 вариант	2 вариант	2 Критерии оценивания
1	1. Разберите слова по составу:  2	свободные, провести, тапочки	садовый, рассказы, показал.	балла -100% 2 балла – слова по составу разобраны Правильно; 1 балл –2 верных ответа, 0 баллов –1 слово <b>или</b> нет ответа
2	Выполните морфологический разбор глаголов:	работал, объездил;	приехал, умещался.	3 балла -100% 2 балла – $\frac{3}{4}$ от выполненного задания 1 балл – больше половины 0 баллов – меньше 50%

3	Выпишите словосочетание «глагол + существительное», определите вид и время глагола.		3 балла -100% 2 балла – $\frac{3}{4}$ от выполненного задания 1 балл – больше половины 0 баллов – меньше 50%
			<b>Итого: 8 баллов</b>

#### Количество набранных баллов и оценка

оценка	баллы
«2»	1-3 балла
«3»	4 балла
«4»	5- 6 баллов
«5»	7- 8- баллов

#### 1. Контрольная работа №5 по теме «Имя существительное»

Цель:

- Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся;
- Проверить умение распознавать имена собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные; род имен существительных; склонение; определять падеж, синтаксическую роль;
- Проверить умение выполнять морфологический разбор существительного

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
<b>Часть 1 диктант</b>			
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 132 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение различать имена собственные и нарицательные.	Б	3
2	Умение выполнять морфологический разбор существительного	П	3
			<b>6</b>

Шиповник

Колючие шипы дикой розы встретишь под Москвой и в Сибири, в Средней Азии и на Дальнем Востоке. Шиповник - лесное растение. Аромат цветков как у розочки.

Шиповник бывает разных видов. Самый красивый растет на острове Сахалине. Его листья кажутся бархатистыми, так как они все в мелких морщинках. Плоды такие крупные, что их зовут сахалинскими яблоками. Морщинистый шиповник селится у самой кромки морского берега. Плоды падают в воду, плывут мимо пляжей и скал. Прибой подхватывает их и разбивает о камни. Семена высыпаются. Волны перетирают их с песком. Кожура становится тоньше. Семена быстро прорастают. И на пляже прибавляются новые кусты шиповника.

В Средней Азии высоко в горах растут шиповники с белыми и золотистыми цветками. У всех шиповников мощные корневища. Они хорошо укрепляют почву. Даже сильные ливни не смывают почву с гор, где растет шиповник.

(132 слова)

(А. Смирнов)

### Грамматическое задание

№	задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Выпишите собственные имена существительные с безударным окончанием.	Например, В Сибири (3 скл) В Азии (на –ия) На Востоке (2 скл, П. п.) На Сахалине (2 скл., П.п.)		3 балла -100% 2 балла – ¾ от выполненного задания 1 балл – больше половины 0 баллов – меньше 50%
2	Выполните морфологический разбор существительного	На острове	У берега	3 балла -100% 2 балла – ¾ от выполненного задания 1 балл – больше половины 0 баллов – меньше 50%
				<b>Итого: 6 баллов</b>

### Количество набранных баллов и оценка

оценка	баллы
«2»	1-2 балла
«3»	3 балла
«4»	4-5 баллов
«5»	6- баллов

### Контрольная работа № 6 по теме «Имя прилагательное»

#### Цель:

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся;
2. проверить умение распознавать качественные, относительные, притяжательные прилагательные; полные и краткие прилагательные; образовывать сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.
3. проверить умение выполнять морфологический разбор прилагательного

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
	<b>Часть 1 диктант</b>		

1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 99 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут
---	--	--	----------

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>			
1	Умение выполнять морфемный разбор слова	Б	2
2	Умение находить в тексте диктанта прилагательные в краткой и полной форме, определять синтаксическую роль		3
3	Умение выполнять морфологический разбор прилагательного	П	3
			<b>6</b>

### Валдай

Валдай - охотничья собака. Когда Валдай был маленький, он с трудом стоял на длинных тонких ножках, смешно качался и едва держал свою огромную голову. Кто мог подумать, что этот беспомощный, худенький щенок с розовой кожицей станет большой сильной собакой.

Валдай очень красив. У него умные глаза, белая шелковистая шерсть. Особенно хорош Валдай в беге, в движении. Валдай молчалив. Услышать его басистый лай можно только тогда, когда он хочет играть.

Интересно наблюдать за его удивительной дружбой с маленьким котёнком Букой. Бука ест с Валдаем из одной миски, спать приходит к Валдаю и, как клубок, лежит в его мягкой шерсти.

(99слов)

(По В. Дувидову).

### Грамматическое задание

№	задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Выполните морфемный анализ слов	Маленький подумать	Длинных услышать	2 балла – 100% 1 балл – нет основы или разобрано правильно 1 слова 0 баллов - задание выполнено неверно
2	Выпишите предложения, в которых есть краткие прилагательные. Определите, каким членом предложения они являются	Валдай очень красив. Особенно хорош Валдай в беге, в движении. Валдай молчалив.		3 балла -100% 2 балла –2 предложения <b>или</b> 3 предложения, но не синтаксическая роль не определена 1 балл – 1 предложение. 0 баллов – нет ответа
3	Морфологический разбор прилагательного	Огромную (голову)	Большой (собакой)	3 балла -100% 2 балла – $\frac{3}{4}$ от выполненного задания 1 балл – больше половины

				0 баллов – меньше 50%
				<b>Итого: 8 баллов</b>

### Количество набранных баллов и оценка

оценка	баллы
«2»	1-3 балла
«3»	4 балла
«4»	5-6 баллов
«5»	7-8- баллов

### Итоговый контрольный диктант

Цель:

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся;
2. Проверить умение за курс 5 класса.

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Примерное время выполнения
	<b>Часть 1 диктант</b>		
1	Диктант. Умение писать под диктовку тексты объемом 90 слов в соответствии с изученными правилами правописания. Умение проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Б/П в зависимости от качества выполнения	40 минут

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
	<b>Часть 2. Задания к тексту диктанта</b>		
1	Умение выполнять синтаксический разбор предложения	Б/П в зависимости от качества выполнения	3
2	Умение находить слова с различными орфограммами	Б	3
3	Умение выполнять морфемный разбор слова	Б	3
			<b>6</b>

### Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника, не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.  
(90 слов) (По И.Соколову-Микитову.)

### Грамматическое задание

№	задание	1 вариант	2 вариант	Критерии оценивания
1	Выполните синтаксический разбор предложения	На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.	Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек	3 балла -100% 2 балла –не определены части речи. 1 балл – нет характеристики. 0 баллов – нет характеристики, не определены части речи <b>или</b> предложение не разобрано и нет характеристики <b>или</b> предложение не разобрано и не определены части речи.
2	Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.	<b>Например,</b> Сбросил Поздней Тропинке Видишь ит.п.		3 баллов – 100% 2 балла – 2 слова или 3 слова, но в 1 нет условия выбора орфограммы 1 балл- 1 слово 0 баллов – нет ответа
	Выполните морфемный анализ слов	ударилась лесной берёзок	сбросил осенней осинок	3 балла – 100% 2 балл – нет основы или разобрано 2 слова 1 балл – 1 слово 0 баллов - задание выполнено неверно
				<b>Итого: 9 баллов</b>

### Количество набранных баллов и оценка

оценка	баллы
«2»	1-3 балла
«3»	4-5 баллов
«4»	6 -7 баллов
«5»	8- 9 баллов

## **Оценочные материалы по русскому языку для 6 класса**

### **Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе» (диктант с грамматическим заданием)**

Контрольная работа проводится с **целью** установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по русскому языку, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий обучаемых требованиям ФГОС ООО по следующим разделам:

1. Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
2. Орфография и пунктуация.

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на начало учебного года.

**Задачи:** определить степень усвоения изученного материала по ключевым грамматико - орфографическим темам; проверить сформированность общеучебных умений на практике применения правил правописания.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, в выборе условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- произносимых согласных;
- корней с чередованием;
- приставок на -з, -с.

**Постановки знаков препинания:**

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знак препинания в конце предложения.

**Грамматическое задание** направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфемного разбора слова;
- фонетического разбора слова.

Время выполнения работы - 45 минут.

#### **Критерии оценивания результатов выполнения работы:**

##### *Диктант*

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки

- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

### **Грамматическое задание**

«5» - безошибочное выполнение всех заданий;

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

### **Диктант**

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес. За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь много грибов.

Из-под листика виднеется шляпка сыроежки,  
но мы решаем собирать только «благородные» грибы:  
белые, подосиновики и подберёзовики.  
Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.  
Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг. (104 слова)

### **Грамматическое задание**

**1. Синтаксический разбор предложения:**

**I вариант:** *За деревней расстилаются широкие поля.*

**II вариант:** *Они готовятся к отлёту на юг.*

**2. Фонетический разбор слова:**

**I вариант:** *поля*

**II вариант:** *юг*

**3. Разбор слова по составу:**

**I вариант:** *расстилаются*

**II вариант:** *готовятся*

**4. Определить падеж существительных**

**I вариант:** в 1-м абзаце.

**II вариант:** в 3-м абзаце.

## **Контрольная работа №2 по теме «Правописание имён существительных» (тестовая работа)**

### **Цель:**

Диагностическая тестовая работа проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по русскому языку, их практических умений и навыков по теме «Правописание имён существительных».



### Задачи:

1. Выявить сформированность учебных умений: воспринимать учебную задачу;
2. Контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания;
3. Видеть в словах изученные орфограммы;
4. Владеть умением находить слова со знакомыми орфограммами.

### Структура и содержание

Контрольная работа состоит из тестовых заданий, заданий с кратким вариантом ответа. Работа составлена в соответствии с программой. На выполнение отводится 45 минут.

Работа состоит из тестовых заданий (1-12). Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырех ответов является правильным. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

### Уровни оценивания работы

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Для оценивания контрольного теста используются стандартные критерии оценивания.

За **верное** выполнение заданий контрольной работы ученик получает по одному баллу за каждое задание. За **неверный ответ** или его **отсутствие** выставляется ноль баллов.

### Критерии оценивания результатов выполнения работы

#### Перевод баллов в отметку

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0-6	7-9	10-11	12

### Вариант 1

1. В каком ряду все слова являются именами существительными?
  - А) песня, агрессия, белый, кольцо;
  - Б) бассейн, лотерея, богатый, кладовая;
  - В) булочная, вокзал, ножницы, бусы;
  - Г) компьютер, космический, пломбировать, гололедица.
2. В каком ряду все имена существительные общего рода?
  - А) умница, плакса, половодье, каучук;
  - Б) простофиля, неженка, чистюля, кастрюля;
  - В) сирота, забияка, неряха, Саша;
  - Г) Валя, грязнуля, белоручка, земля.
3. В каком ряду все имена существительные разносклоняемые?
  - А) время, бремя, дядя, семья;
  - Б) темя, племя, пуля, грязнуля;
  - В) семя, стремя, земля, песня;
  - Г) вымя, путь, имя, знамя.
4. В каком предложении существительное *лес* выступает в качестве сказуемого?
  - А) Лес – наше богатство.
  - Б) Люди, берегите лес!
  - В) Мы въехали в лес.
  - Г) Великое достояние русской земли – лес.

5. В каком ряду все имена существительные одушевленные?
- А) сад, дерево, кустарник, садовник;  
 Б) врач, пациент, медсестра, администратор;  
 В) матрос, боцман, капитан, каюта;  
 Г) женщина, мастер, парикмахерская, салон.
6. В каком ряду все имена существительные собственные?
- А) (Г,г) ород, (У,у) лица, (Т,т)етрадь, (М,м)осква;  
 Б) (Е,е)вропа, (А,а)ляска, (В,в)олга, (С,с)ибирь;  
 В) (Ш,ш)ахта, (У,у)голь, (М,м)оре, (Т,т)юмень;  
 Г) (Т,т)урция, (Ч.ч)ехов, (К,к)раснодар, (Д,д)ом.
7. Назовите морфологические признаки слова *по дороге*:
- А) существительное нарицательное, неодушевленное, мужского рода, второго склонения, в именительном падеже, в единственном числе;  
 Б) существительное собственное, неодушевленное, среднего рода, второго склонения, в дательном падеже, в единственном числе;  
 В) существительное нарицательное, неодушевленное, женского рода, первого склонения, в предложном падеже, в единственном числе;  
 Г) существительное нарицательное, неодушевленное, женского рода, первого склонения, в дательном падеже, в единственном числе.
8. В каком ряду все слова пишутся с мягким знаком?
- А) нож.., мяч.., помощь..;                      Б) ноч.., печ..ка, рож..;  
 В) мыш.., мелоч.., печ..;                      Г) реч.., много туч.., ключ..
9. В каком ряду во всех словах пропущена буква *е(ё)*?
- А) щ..ки, плеч..м, ш..рох;  
 Б) ш..в, крыш..й, ч..рный;  
 В) ж..лтый, под душ..м, ш..лковый;  
 Г) стоварищ..м, гараж..м, силач..м.
10. Найдите существительное с приставкой *не-*.
- А) (Не) место красит человека, а человек место.  
 Б) Вася- (не) ряха.  
 В) (Не) решительность шахматиста.  
 Г) (Не) настье задержало нас в пути.
11. В каком ряду во всех словах в окончании пишется буква *и*?
- А) в музе.., на берез.., в тетрад..;  
 Б) на площад.., на улиц.., к деревн..;  
 В) на рябин.., по территории.., у деревн..;  
 Г) в планетари.., к цел.., на листьях сирен..
12. В каком ряду во всех словах пишется суффикс *-ек-* ?
- А) горош..к, мяч..к;                      Б) грибоч..к, овраж..к;  
 В) кирпич..к, ореш..к;                      Г) карандаш..к, денеч..к.

## Вариант 2

- 1.** Прочитайте предложения, а затем выпишите номера слов-существительных.  
 Еще (1) одна (2) достопримечательность (3) июля (4) – таволга (5). Кто (6) не (7) остановится (8) возле (9) ее (10) сладких (11) зарослей (12)?
- 2.** Какое слово «лишнее» в каждой строчке? (Зачеркните его.)
- 1) госпиталь, дуэль, картофель, фестиваль  
 2) меню, маэстро, повидло, такси  
 3) бандероль, туфля, тюль, тушь  
 4) манжета, невежда, плацкарта, просека
- 3.** В каких случаях неверно определен род существительных?
- 1) старый мозоль

- 2) красивый тюль
- 3) мягкий шампунь

**4.** В каких словах ударение на втором слоге?

- 1) ремень
- 2) диспансер
- 3) щавель
- 4) хозяйева

**5.** В каких словах произносится мягкий согласный звук? Обозначьте его знаком «'».

- 1) кон[т]екст
- 2) му[з]ей
- 3) ака[д]емия
- 4) фо[н]етика

**6.** 1. Какие падежные формы существительных образованы неверно? 2. В каких существительных неверно обозначено ударение? Исправьте ошибки.

- 1) носков, местов, шоферов, делов
- 2) шофёров, мёстностей, яслей, торто́в

**7.** В какой строчке в окончании пишется буква е?

- 1) у бандерол., к мозол., в санатори., к Лиди..
- 2) к Марь..., к ту́фл..., к разин..., о картофел..

**8.** Найдите 4-е лишнее слово в каждой строчке.

- 1) щелочь, беречь, речь, горечь
- 2) фарш, проигрыш, врач, горяч
- 3) пламя, семя, имя, вовремя

**9.** Какие фамилии изменяются по падежам?

- 1) Владимир Черных
- 2) Мария Ковальчук
- 3) Алексей Ковальчук

**10.** Нарушены ли нормы употребления падежных форм имени существительного? Исправьте ошибки.

Заведующий склада; памятник Пушкина и Маяковского.

**11.** Укажите слова с суффиксом -чик-.

- 1) развед..ик
- 2) угон..ик
- 3) груз..ик
- 4) заправ..ик

**12.** В каких случаях нарушены орфографические нормы при оформлении окончаний имен существительных? Исправьте ошибки.

1. Без пословицы не проживешь. 2. Из поговорки слова не выкинешь. 3. В умной беседе быть – ума прикупить. 4. Быстрее мысли ничего нет. 5. Сам на печке, нос в горшечке, а язык на речки. 6. Лень лене за ложку взяться, а не лень лене обедать. 7. Хороша рыбка на чужом блюде.

## **Контрольная работа № 3 за 1 четверть (диктант с грамматическим заданием)**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на конец 1-ой четверти.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, в выборе условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- предлогов со словами;
- окончаний имён существительных;
- корней с чередованием;
- **не** с глаголами;
- **-тся - -ться** в глаголах;
- окончаний глаголов 1 и 2-го спряжения.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении.

Грамматическое задание направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;

-

умение подбирать проверочные слова к словам с проверяемыми безударными гласными ;

- умение видеть слова с чередующимися гласными в корнях;
- фонетического разбора слова.

Время выполнения работы - 45 минут.

### ***Критерии оценки знаний учащихся***

#### ***Диктант***

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### ***Грамматическое задание***

«5» - безошибочное выполнение всех заданий

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

#### **Диктант**

На небе

разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжёлые колосья кас

аются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далёкие поля, прибрежные кусты возле реки. Анна ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть - видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберёзовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину сладких ягод. За день моё лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене. (109 слов) (По Д. Зуеву)

### Грамматическое задание

#### 1. Фонетический разбор слова:

*Ягоды* - 1-й вариант                      *колосья* - 2-й вариант

2.

Выписать слова с чередующимися гласными в корне и объяснить их написание. -  
1-й вариант

Выписать слова с проверяемыми безударными гласными и подобрать к ним проверочные слова. - 2-й вариант.

#### 3. Синтаксический разбор предложения:

*Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.* - 1-й вариант.

*С трудом дотащил я до дома полную корзину сладких ягод.* - 2-й вариант

### Контрольная работа № 4 по теме «Имя существительное» (диктант с грамматическим заданием)

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя существительное».

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, в выборе условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- произносимых согласных;
- корней с чередованием;
- сложных прилагательных;
- з-с на конце приставок;
- о-ё после шипящих в корне слова;
- собственных имён существительных.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении.

Грамматическое задание направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- морфемного разбора слов;

- морфологического разбора существительного;
- синтаксического разбора.

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1.	Морфологический разбор имен существительных	1
2.	Морфемный разбор имен существительных	2
3.	Словообразовательный разбор имен существительных	4
4.	Определение падежа имен существительных	3

Время выполнения работы - 45 минут.

### *Критерии оценки знаний учащихся*

#### *Диктант*

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### *Грамматическое задание*

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

#### *Диктант.*

#### *Птенцы.*

У певчих птиц птенчики рождаются совсем беспомощными: слепыми, голенькими. Если бы родители не грели и не кормили их, они погибли бы.

Но скоро у птенцов на тельце вырастает пух. Потом у них под кожицей темнеет: там начинают расти синеватые трубочки – стволья перьев... Птенцы еще слепые, только и умеют, что рот разевать да пищать. Но вот их глазки открываются, трубочки на концах лопаются, из них выходят мягкие кисточки. Кисточки растут, и птенцы оперяются. У них еще коротенькие крылышки и хвостик, но они уже выходят из гнезда. Силенок у них только-только, чтобы перепорхнуть с ветки на ветку.

Другое дело – утки и куры. Птенцы у них рождаются зрячими и хорошо одетыми. Маленький рябчонок только обсохнет после выхода из яйца – и уже вскакивает на ножки,

бежит за матерью. Утенок сразу после рожденья лезет в воду, плавает... (По В. Бианки). (133 слова).

### *Грамматическое задание*

1. Синтаксический разбор предложения:

I вариант – Кисточки растут, и птенцы оперяются.

II вариант – Утенок сразу после рождения лезет в воду, плавает.

2. Морфемный разбор:

I вариант – силенок, трубочки,

II вариант – косточки, рябчонок.

### **Контрольная работа № 5** (диктант с грамматическим заданием)

**Цель:** проверить уровень подготовленности учащихся по русскому языку, умение систематизировать все изученные правила по орфографии и пунктуации.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня сформированности знаний, умений, выбора условий для написания:

- проверяемых безударных гласных в корне слова;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- произносимых согласных;
- корней с чередованием;
- мягкого знака в существительных 3-го склонения;
- гласных и, а, у после шипящих;
- сочетаний согласных нщ, чк.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении.

Грамматическое задание направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- фонетического разбора;
- морфемного разбора слов;
- синтаксического разбора.

Время выполнения работы - 45 минут.

### *Критерии оценки знаний учащихся*

### Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

### Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

### Диктант

Зима.

Хороши снежные зимы. Глубокие сверкают на солнце сугробы. Под снежной шубой набирает силу, отдыхает земля.

Вот простучал на сухом дереве дятел. По всему лесу отбивает дробь лесные барабанишки. С шумом пролетит рябчик, или поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка весёлых клёстов с приятным свистом расселась на ветках ели. Как ловко они вонзают свои кривые клювики в шишки, выбирают семена. С сучка на сучок перепрыгнула шустрая белочка.

Вот пролетела, гугукнула сова, далеко отозвались ей другие невидимые совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу, скрылась под пнём в сугробе.  
(87 слов)

### Грамматическое задание

1. Произвести фонетический разбор слов:

I вариант: *снежные*

II вариант: другие

2. Разобрать слова по составу:

I вариант: *барабанишки, белочка*

II вариант: *морозец, высадиться*

3. Произвести синтаксический разбор предложения:

I вариант: *Вот простучал на сухом дереве дятел.*

II вариант: *С сучка на сучок перепрыгнула шустрая белочка.*

## Контрольная работа № 6 по теме «Глагол»

(тестовая работа)

### Цель:

Диагностическая тестовая работа проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по русскому языку, их практических умений и навыков по теме «Глагол».

### Задачи:

1. Выявить сформированность учебных умений: воспринимать учебную задачу;



2. Контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания;
3. Видеть в словах изученные орфограммы;
4. Владеть умением находить слова со знакомыми орфограммами.

### Структура и содержание

Контрольная работа состоит из тестовых заданий, заданий с кратким вариантом ответа. Работа составлена в соответствии с программой. На выполнение отводится 45 минут.

Работа состоит из тестовых заданий (А1-10). Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

### Уровни оценивания работы

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Для оценивания контрольного теста используются стандартные критерии оценивания.

За **верное** выполнение заданий контрольной работы ученик получает по одному баллу за каждое задание. За **неверный ответ** или его **отсутствие** выставляется ноль баллов.

### Критерии оценивания результатов выполнения работы:

#### Перевод баллов в отметку

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0-5	6-7	8-9	10

### Вариант 1

**А1.** Какой глагол является разноспрягаемым?

- 1) поднимутся
- 2) бегут
- 3) берёт
- 4) строит

**А2.** В каком словосочетании глагол является переходным?

- 1) позвонил в дверь
- 2) прогуливался по парку
- 3) вытянули репку
- 4) едут по шоссе

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) разве...л, покин...те
- 2) выд...рнуть, догон...м
- 3) посе...м, отп...реть
- 4) побре...т, закуп...м

**А4.** В каком ряду в обоих словах пишется Ь?

- 1) уставиш..ся, испеч..
- 2) борот..ся, мне нездоровит..ся
- 3) изучает...ся, показываеш..ся
- 4) раздават...ся, продаёт..ся

**A5.** В каком суффиксе пишется буква Е?

- 1) присва..вать
- 2) удва..ть
- 3) накач...вать
- 4) гор..вать

**A6.** Какой глагол стоит в повелительном наклонении?

- 1) мог бы
- 2) даётся
- 3) причешишь
- 4) увидимся

**A7.** Какой глагол совершенного вида?

- 1) получили
- 2) шествует
- 3) восстанавливаю
- 4) щадить

**A8.** Какой глагол является возвратным?

- 1) видел бы
- 2) стараюсь
- 3) сотри
- 4) возвращала

**A9.** Укажите пример с нарушением речевой нормы

- 1) клади
- 2) звонЯт
- 3) ляг
- 4) хочете

**A10.** Прочитайте текст.

1) Моржа Малышку доставили в зоопарк поздней осенью. 2) Ночью, когда подмораживает и лёд покрывает всю поверхность водоёма, она проделывает в нескольких местах проруби. 3) Изредка в них появляется её голова – Малышка захватывает воздух, а затем снова погружается под лёд.

Из предложения (2) выпишите безличный глагол (безличные глаголы)

**Вариант 2**

**А 1.** В каких глаголах неверно обозначено ударение? Исправьте ошибки.

- 1) сформировáть
- 2) ходáтайствовать
- 3) зánяла
- 4) звóнишь
- 5) балúю

**А2.** В каких случаях неверно обозначен согласный звук в квадратных скобках? Исправьте ошибки: вставьте нужные звуки.

- 1) обле[г]чítь
- 2) ра[ш']ítывать (рассчитывать)
- 3) смя[к]чítь

(Ответы: обле[х]чítь, смя[х]чítь.)

**А3.** Сколько орфограмм в глаголах из пословиц *Ученье в счастье украшает и при несчастье утешает?*

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 5

**А4.** В каком случае правильно объяснено написание гласной в корне глагола *сл..затъ*?

- 1) Надо вставить букву *и*, так как проверочное слово *лѣжет*.
- 2) Надо вставить букву *е*, так как проверочное слово *лез*.
- 3) Можно вставить букву *и* или *е* в зависимости от значения слова.

**А5.** В каком случае неверно определенная морфологическая категория глагола *выпиш..те* приведет к орфографической ошибке?

- 1) Поскольку в глаголах 1-го спряжения в форме 2-го лица множественного числа в окончание гласная *е*, вставляем эту букву.
- 2) Здесь необходимо вставит гласную *и*, так как глагол в форме повелительного наклонения ( *-и-* – это суффикс).
- 3) Можно вставить гласную *е* в окончание или суффикс *-и-* в зависимости от того, в каком наклонении употреблѣн глагол (*когда выпишете слова, подчеркните...; выпишите слова, подчеркните...*).

**А 6.** В каких случаях неверно образованы формы глагола?

1. а) ляжь      б) ляг
2. а) броемся      б) бреется
3. а) не клади      б) не ложи

**А7.** От какого инфинитива образована форма глагола *лечу*?

- 1) лететь
- 2) лечить

**А 8.** В каких случаях нарушены нормы употребления падежных форм зависимых от глагола слов? Исправьте ошибки.

- 1) обсуждать о проблеме
- 2) оплатить услуги
- 3) относиться с вами

**А 9.** В каких случаях нарушены нормы лексической сочетаемости (неверно употреблен глагол)? Исправьте ошибки.

- 1) сделать ошибку
- 2) дай мне займы
- 3) играет ведущее значение

**А 10.** В каких примерах нарушены нормы современного русского языка? Исправьте ошибки в употреблении глаголов или его форм.

1. Тюль очень украсила комнату.
2. Книги занимают большую роль в моей жизни.
3. Займи мне 100 рублей.
4. Разве нельзя положить все на место?
5. Сестра высказала впечатления о поездке.
6. Мозоль появился из-за тесных кроссовок.

## **Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное» (диктант с грамматическим заданием)**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя прилагательное».

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, в выборе условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- согласных;
- окончаний имён прилагательных;
- **н-нн** в прилагательных;
- букв и, а, у после шипящих;
- Ъ и Ь.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знаки при обобщающем слове;
- знаки препинания в конце предложения.

Грамматическое задание направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- определять притяжательные прилагательные;
- выделять графически синтаксическую роль каждого прилагательного;
- производить морфемный разбор слов;
- производить фонетический разбор слов;
- производить орфографический разбор текста;
- производить синтаксический разбор предложения.

Время выполнения работы - 45 минут.

### ***Критерии оценки знаний учащихся***

#### ***Диктант***

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### ***Грамматическое задание***

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

### Диктант

Лесные стёжки-дорожки.

Вдоль леса пролегла большая дорога, от лесной сторожки к сплавной реке. От большой дороги уходили в лес лесные стёжки и тропы, от стежек разбежался звериный след: разгонистый заячий, строчёный лисичий и волчий, крупный, как человечья широкая ладонь. Волки избегали проложенных человеком дорог, зимою они держались кучно от страха перед лунными ночами – глядели светящимися глазами на холодное и темное небо, жались к друг другу и начинали выть. На вой отзывались в деревне собаки. Волки поднимались и трусили между деревьев, стряхивая с кустов себе на спины серебряный иней. Они шли гуськом через снежное поле к овинам. От деревни пахло дымом и овцами, жалобно лаяли собаки. (И.Соколов-Микитов, 108 слов)

### Грамматическое задание

- 1.Произведите синтаксический разбор предложения: *Они шли гуськом через снежное поле к овинам.*
- 2.Произведите морфемный разбор слов: *разгонистый (след), снежное (поле), звериный (след), сплавной (реке).*
- 3.Выписать все притяжательные прилагательные.
- 4.В тексте диктанта графически обозначить синтаксическую роль каждого прилагательного.
- 5.Сделать фонетический разбор слова:  
*деревьев* - 1-й вариант                      *заячий* - 2-й вариант
6. Орфографический разбор текста.

### Контрольная работа № 8 по теме «Имя числительное» (диктант с грамматическим заданием)

#### Пояснительная записка

Контрольная работа по русскому языку разработана в соответствии с курсом «Русский язык» под редакцией В.В.Бабайцевой, представлена в виде диктанта с грамматическим заданием. Контрольная работа составлена в соответствии с программой среднего общего образования, авторской программой В.В.Бабайцевой «Русский язык», утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Текст данного контрольного диктанта предназначен для выявления уровня знаний, умений и навыков по русскому языку, который должны приобрести обучающиеся в соответствии с образовательным стандартом. В основу работы положены темы, изучаемые в 6 классе, усвоение которых существенно влияет на формирование навыка грамотного письма.

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя числительное».

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, в выборе условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён прилагательных;
- числительных;
- собственных имён;
- букв и, а, у после шипящих.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- однородные члены предложения при обобщающем слове.

Грамматическое задание направлено на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- склонения числительных;
- знание разрядов числительных;
- синтаксического разбора.

Время выполнения работы - 45 минут.

### ***Критерии оценки знаний учащихся***

#### ***Диктант***

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### ***Грамматическое задание***

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

#### **Диктант**

**Рыбы.**

Рыбы живут только в воде. У них собственной температуры тела нет. Она зависит от температуры воды.

Зимой рыбы собираются на дне водоёмов, караси и лини даже зарываются в ил.

С наступлением весны и потеплением воды вновь возвращаются к жизни: быстрее плавают, больше едят, набирают вес.

Чем больше водоём и чем теплее вода, тем разнообразнее пища для рыбы тем больше веса они достигают. В

Каспийском море попадаются белуги более тысячи килограммов. Ловятся сомы в двадцат

ь пять килограммов и щуки весом до тридцати килограммов. Это всё хищные рыбы. Карась, линь, плотва редко достигают веса более пятисот граммов.

Продолжительность жизни рыб неодинакова. Хамса живёт всего три года, а щука более сорока лет.

(114 слов)

(По А. Клыкову)

### Грамматическое задание

1. Подчеркнуть составные числительные одной чертой, простые - двумя.
2. Определить падеж имеющихся в тексте количественных числительных:  
В первых трёх предложениях четвёртого абзаца - 1-й вариант  
В последних двух предложениях - 2-й вариант
3. Произвести синтаксический разбор предложений:  
*Зимой рыбы собираются на дне водоёмов.* - 1-й вариант  
*Рыбы живут только в воде.* - 2-й вариант
4. Просклонять числительные: *647, 84-й* - 1-й вариант  
*895, 51-й* - 2-й вариант

### Итоговая контрольная работа №9 (диктант с грамматическим заданием)

Диагностическая контрольная работа проводится с **целью** установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по русскому языку, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий обучаемых требованиям ФГОС ООО по следующим разделам:

1. Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
2. Орфография и пунктуация.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 6-й класс и направлено на повторение следующих орфограмм:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных;
- написание не с наречиями и глаголами;
- написание **-тся** - **-ться** в глаголах;
- чередование гласных в корнях;
- написание **з-с** на конце приставок;
- написание **н-нн** в суффиксах прилагательных.

**Знаки препинания:**

- запятая при однородных членах предложения;

- запятая в сложном предложении.

**Грамматическое задание направлено на выявления умений:**

1. Морфемного разбора слов.
2. Морфологического разбора имени существительного.
3. Синтаксического разбора предложения.

Время выполнения работы - 45 минут.

### **Критерии оценки знаний учащихся**

#### **Диктант**

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### **Грамматическое задание**

«5» - безошибочное выполнение всех заданий

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

#### **Диктант**

История Каштанки.

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь

Вдруг

кто-

то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела незнакомого человека в кожаном пальто. Дов

ерчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с её спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась жить у него.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка

Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что о столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться.

Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

#### **Грамматическое задание**

1. Разобрать слова по составу:

**Пушистыми, оловянными** (1-й вариант)

**кожаном, известном** (2-й вариант)

2. Выписать

из своего предложения имя существительное и сделать морфологический разбор.

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

1-й вариант. **Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода.**

2-й вариант. **Он отряхнул снег с её спины и поманил за собой.**





## Оценочные материалы по русскому языку для 7 класса

**Назначение контрольной работы** – проведение входного контроля обучающихся 7 класса за курс 6 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в контрольной работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изученными в 6 классе.

### Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 20 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

**Распределение заданий по разделам содержания**

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Орфоэпия	1	
Фонетика	1	
Фонетический разбор		1
Морфемный разбор	1	
Подбор однокоренных слов		1
Лексика. Сфера употребления.	1	
Лексика и лексические явления	1	
Имя числительное	1	
Разряды имен прилагательных	1	
Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных.	1	
Разносклоняемые имена существительные		1
Буквы з и сна конце приставок	1	
Безударные гласные в окончаниях имен существительных	1	
Орфограммы	1	
Типы речи	1	
Стили речи	1	
Грамматическая основа предложения	1	
Словосочетание	1	
Состав слова		1
Связь предложений в тексте		1



- 4) скальпель г) жаргонизмы  
1) \_\_\_\_\_; 2) \_\_\_\_\_; 3) \_\_\_\_\_; 4) \_\_\_\_\_ 26

7. Соотнесите пары с лексическим явлением.

- 1) скучный — нудный а) антонимия  
2) среда обитания - среда (день недели); б) синонимия  
3) вдоль — поперёк в) омонимы  
1) \_\_\_\_\_; 2) \_\_\_\_\_; 3) \_\_\_\_\_ 26

8. Запишите словами числительные.

- 1) Из 538 ( \_\_\_\_\_ ) г. сахара;  
2) К 761 ( \_\_\_\_\_ ) г. моркови;  
3) О 149 ( \_\_\_\_\_ ) пучках зелёного лука; 26

9. У какого прилагательного неверно определён разряд?

- 1) Холодный (ветер) – качественное прилагательное;  
2) классный (журнал) – относительное прилагательное;  
3) лисья (нора) - притяжательное;  
4) железная (дверь) – качественное прилагательное. 16

10. Какое прилагательное пишется слитно?

- 1) (Юго)восточный (район); 2) (светло) зелёная (листва);  
3) (сельско)хозяйственная (академия); 4) (лукаво)хитрый взгляд. 16

11. Приведите примеры разносклоняемых существительных. Объясните, почему они так называются? \_\_\_\_\_ 26

12. Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква З:

- 1) бе...чувственный, ...горбиться, не...говорчивый  
2) бе...сердечный, бе...заботный, бе...брежный  
3) бе...зубый, бе...граничный, бе...ветренный  
4) в...помнить, не...держанность, ...бить 16

13. Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква И:

- 1) трава в ине..., отдыхать на Кавказ..., упрекать в равнодуши...  
2) быть в смущени..., жить в Казан..., расписаться в получении...  
3) выставка в галере..., находиться в восхищени..., найти в магазин...  
4) играть на роял..., кричать в отдалени..., в легком плать... 16

Часть 2

Прочитайте текст и выполните приведённые ниже задания (В1-В7) на основе прочитанного текста.

Зв..нки ра..давались один за другим почти непр..рывно. 2) Пр..езжали все новые и новые гости. 3) Барышни Рудневы едва успевали справляться с ними. 4) Взрослых приглашали в г..стиную, а маленьких завл..кали поиграть в детскую и в столовую чтобы зап..реть их там пр..дательским образом. 5) В зале еще (ни)кто (не)заж..гал огня. 6) Огромная елка стояла посредине, слабо рисуясь в полутьме своими ф..нтастическими оч..ртаниями и наполняя комнату смолистым ар..матом.

В1. Вставь пропущенные буквы. 16

В2. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-5.

Ответ: \_\_\_\_\_ 16

В3. Определите стиль речи. Ответ: \_\_\_\_\_ . 16

В4. Из предложения 5 выпишите грамматическую основу.

Ответ: \_\_\_\_\_ . 16

В5. Определите, какое из приведённых сочетаний слов не является словосочетанием. В ответе укажите только букву, под которой оно указано.

А) новые гости Б) ещё не зажигали В) приезжали гости Г) позолота цепей

Ответ: \_\_\_\_\_ . 16

\*В6 В предложении 4 найдите глагол, который состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания, и запишите его в ответе.

Ответ: \_\_\_\_\_ . 16

В7\* Среди предложений 1-4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. В ответе укажите его номер.

Ответ: \_\_\_\_\_ . 16

### **Контрольный тест для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»**

**Назначение контрольного теста** – проведение контроля обучающихся 7 класса по теме «Причастие», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в контрольном тесте, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изученными в 7 классе.

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Морфология. Причастие.	8	4
Орфография.	1	
Синтаксис.		1
	<b>9</b>	<b>5</b>

### **Характеристика структуры и содержания работы**

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 14 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

### **Общие требования к процедуре проведения работы**

На проведение контрольного теста отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### Определение итоговой оценки за работу на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
92,8– 100	13 - 14	5	Повышенный
71,4 – 85,7	10 – 12	4	Базовый
50 – 64,3	7 - 9	3	
0 – 42,8	0 – 6	2	Недостаточный

### Контрольный тест по теме «Причастие».

**Цели:** проверка знаний, умений и навыков по теме «Причастие».

#### Вариант 1

1. *Какое утверждение является неверным?*

- а) Причастие – самостоятельная часть речи.
- б) Причастие обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию.
- в) Причастие в единственном и множественном числе изменяется по падежам и родам.
- г) В предложении причастие обычно бывает определением, реже – сказуемым.

2. *Какое утверждение является неверным?*

- а) Причастие с зависимыми словами называется причастным оборотом.
- б) В причастный оборот входит и определяемое им слово.
- в) Действительные причастия обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета.
- г) В предложении причастный оборот является одним членом – определением.

Х

3. *Найти словосочетание «прич. +сущ.»*

- а) шумный класс;                      б) дремучий лес;
- в) спелый крыжовник;                г) шумящий ручей.

Х

4. *Указать словосочетание «прич. +сущ.»*

- а) освещенный лампой;                б) увлекающийся человек;
- в) стелющийся туман;                г) дремлющего озера.

5. *Указать суффиксы действительных причастий настоящего времени:*

- а) –уч-;            б) –ем-;            в) –енн-;            г) –ющ-;            д) –вш-;            е) –ящ-.

6. *В каких случаях следует писать суффикс –ущ-?*

- а) хвал..ийся успехами;                б) дыш..ий в трубку;
- в) хлопоч..ий о детях;                г) держ..ий знамя.

7. *В каких случаях следует писать е?*

- а) слыш..вший разговор;                б) наде..вший на удачу;
- в) насто..нный чай;                г) замеч..нная опечатка.

8. *В каких случаях следует писать **ни**?*

- а) плете..ая из веток корзина;                б) трава скоше..а;

в) некраше..ый стол; г) разброса..ые вещи.

9. В каком сочетании **не** пишется *раздельно*?

- а) (не)просохшая земля; б) картина (не)окончена;  
в) (не)усиливающийся, а затихающий дождь; г) (не)крашенный забор.

10. Для каких выделенных слов верно указаны грамматические признаки?

- а) **груженный** вагон – страд. причастие прошед. времени;  
б) **висячий** замок – действ. причастие прошед. времени;  
в) **накрытый** стол – страд. причастие прошед. времени;  
г) **лаяющая** собака – имя прилагательное.

11. Найти слово, в суффиксе которого пишется *е*.

- а) луж..к; б) свинц..вый; в) реш..нный; г) руч..нка.

12. В каком предложении неправильно расставлены знаки препинания?

- а) В небе затянутом дымкой, солнце висело, как багровый паук на плотной седой паутине.  
б) В чащах дрожали березы, обсыпанные сусальной позолотой, и осинки.  
в) Город, растрепанный бурей, выглядел косматым и темным.  
г) Листки, сорванные ветром, вертелись в воздухе и порхающим ручейком уносились вдаль.

13. От какого глагола можно образовать страдательные причастия настоящего времени?

- а) есть; б) слышать; в) бить; г) жевать.

14. В каком предложении нарушена литературная норма?

- а) Ученики, прочитавшие эту книгу, надолго запомнят ее героев.  
б) Рокочущее вдали море вызывало тревогу.  
в) Туристы, преодолевающие горный перевал, к вечеру добрались до лагеря.

### Контрольный тест по теме «Причастие».

**Цели:** проверка знаний, умений и навыков по теме «Причастие».

#### Вариант 2

1. Какое утверждение является неверным?

- а) Причастие имеет признаки как глагола, так и прилагательного.  
б) В предложении причастие всегда бывает определением.  
в) Причастия бывают настоящего или прошедшего времени.  
г) Причастие обозначает признак предмета, который проявляется во времени.

2. Какое утверждение является неверным?

- А) Причастный оборот, стоящий после определяемого слова, на письме выделяется запятыми.  
Б) В предложении причастный оборот является одним членом предложения.  
В) В причастный оборот не входит определяемое им существительное.  
Г) Действительное причастие обозначает признак, который возник в результате действия другого предмета.

X

3. Найти словосочетание «прил. + суц.».

- а) спеющая рожь; б) лаявшая собака;  
в) гремучий газ; г) накрытый стол.

X

4. Указать словосочетание «прич. + суц.».

- а) расчищенная дорожка; б) читающий мальчик;  
в) развевающиеся знамена; г) очарованный музыкой.

5. Указать суффиксы страдательных причастий настоящего времени.

а) –енн-;            б) –вш-;            в) –т-;            г) –им-;            д) –ем-;            е) –ущ-.

6. В каких случаях следует писать суффикс **–ющ–**?

- а) бор..щийся за первенство;            б) клопоч..щий океан;  
в) кле..аяся бумага;            г) стро..ийся стадион.

7. В каких случаях следует писать **е**?

- а) зате..вший спор;            б) завис..щий от родителей;  
в) сдерж..нный шепот;            г) закле..нный конверт.

8. В каких случаях следует писать одну букву **н**?

- а) собра..ый урожай;            б) деревья подреза..ы;  
в) некоше..ый луг;            г) заплете..ая коса.

9. В каком сочетании **не** пишется слитно?

- а) еще (не)обжитый край;            б) (не)погасший костер;  
в) ничем (не)нарушаемая тишина;            г) трава (не)скошена.

10. Для каких выделенных слов верно указаны грамматические признаки?

- а) **горящие дрова** – имя прилагательное;  
б) **несжатые колосья** – страд. причастие прошед. времени;  
в) **заросший пруд** – имя прилагательное;  
г) **написанное письмо** – действ. причастие прошед. времени.

11. Найти слово, в суффиксе которого пишется **о**.

- а) окруж..нный;            б) плюш..вый;  
в) девч..нка;            г) вооруж..нный.

12. В каком предложении неправильно расставлены знаки препинания?

- а) Морозец ударивший ночью, сразу все преобразил.  
б) Еще не сбросившие своих уборов леса радовали глаз темно-багровыми пятнами.  
в) Листва, убитая морозом, текла с неподвижных веток.  
г) Очень красивы клены, одетые в багряную листву, и желтые березки.

13. От какого глагола нельзя образовать страдательное причастие настоящего времени?

- а) кричать;    б) рассматривать;    в) заполнять;    г) перечитывать.

14. В каком предложении нарушена литературная норма?

- а) Ребята, сделавшие модели, были премированы.  
б) Пламя, раздуваемое ветром, перебежало на хвою и быстро разгорелось.  
в) Туристы, увидящие красоты Карелии, надолго запомнят их.



## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение административного контроля обучающихся 7 класса по теме «Причастие» (административный срез за 1 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Морфемный разбор	1	
Причастия, разряды причастий		1
Синтаксический разбор		1
Озаглавливание текста	1	
	<b>3</b>	<b>2</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи	Базовый	Грамматическое задание №1	3	2
Морфология	Опознавать в тексте причастия, определять действительные и страдательные причастия.	Повышенный	Грамматическое задание	3	3

			№2		
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, синтаксический анализ осложненного предложения	Повышенный	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №5	1	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1 оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. <i>1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2 Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки <i>4-5 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-4 Орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7 Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

## Диктант по теме «Причастие» (административный срез за 1 четверть)

У моря

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

(117 слов)

### Грамматическое задание.

#### 1. Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант: набегавшим, пустынному, прятались.

2 вариант: пропитанная, бескрайнее, казалось.

#### 2. Выпишите из текста 5 причастий, укажите, действительное оно или страдательное, выделите суффиксы в них.

#### 3. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант - Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча.

2 вариант - Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

#### 4. Озаглавьте текст.

## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение административного контроля обучающихся 7 класса по теме «Деепричастие» (административный срез за 2 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Причастный и деепричастный обороты		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор		1
Озаглавливание текста	1	
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной	Базовый	Диктант	5

	<p>в корне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Употребление гласных букв <i>а, и, у</i> после шипящих;</li> <li>-Правописание корней;</li> <li>-Употребление разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i>;</li> <li>-Правописание приставок;</li> <li>-Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных;</li> <li>-Раздельное написание предлогов;</li> <li>- Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в разных частях речи;</li> <li>- Правописание <i>НЕ</i> с разными частями речи;</li> <li>- Слитное, дефисное и раздельное написание слов;</li> <li>- Правописание падежных и родовых окончаний</li> <li>- Правописание суффиксов причастий и деепричастий.</li> </ul>			
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом и сложном предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>-Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Синтаксис	Опознавать причастные и деепричастные обороты, определяемое слова, расставлять знаки препинания.	Повышенный	Грамматическое задание №1	3	3
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	Грамматическое задание №2	3	2

Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, синтаксический анализ осложненного предложения.	Повышенный	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №5	1	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1 оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. <i>1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2</b> <b>Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки <i>4-5 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-4</b> <b>Орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7</b> <b>Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

## Диктант по теме «Деепричастие» (административный срез за 2 четверть)

Тысячи звуков родятся весною в ожившем лесу. Чудится шепот еще не проснувшейся земли. От пенька на лужок пробежала, тоненько пикнув, мышь. Прогудел, стукнувшись о березу, и грузно упал неповоротливый жук. Сидевший на дереве дятел пустил звонкую барабанную трель. На макушке березы, покрывшейся дымкой молодой листвы, громко кукует кукушка и вдруг неожиданно замолкает. Окруженный золотым сиянием солнца воркует голубь, а в еловой чаще тихо попискивает рябчик.

На закате солнца страшно ухнет расхрабренный филин. Прокричит, бесшумно пролетая, сова, и со всех сторон отзовутся ей празднующие весну зайцы. А в холодных лужах неустанно поют, чему-то радуясь, лягушки.

Басом прогудит вылетевший из земного убежища шмель. И уж тянет свою песенку первый комар.

### Грамматическое задание

1. Выпишите по 1 причастному и деепричастному обороту, обозначьте определяемое слово и оборот графически.

2. Морфемный разбор:

1 вариант – проснувшейся, стукнувшись, окруженный;

2 вариант – покрывшейся, пролетая, неповоротливый.

3. Синтаксический разбор:

1 вариант – последнего предложения второго абзаца;

2 вариант – четвертого предложения первого абзаца.

4. Озаглавьте текст.

### Спецификация

**Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»**

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 7 класса по теме «Наречие», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

**Характеристика структуры и содержания работы**

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
<i>Грамматическое задание:</i>		
Морфологический разбор	1	
Словообразовательный разбор		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
	<b>4</b>	<b>1</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 4, заданий повышенного уровня сложности – 1. В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

#### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

#### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма;</li> <li>- Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания:</li> <li>- безударной гласной, проверяемой ударением;</li> <li>- правописание слов с непроизносимой согласной в корне;</li> <li>- Употребление гласных букв <b>а, и, у</b> после шипящих;</li> <li>- Правописание корней;</li> <li>- Употребление разделительных Ъ и Ь;</li> <li>- Правописание приставок;</li> <li>- Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных;</li> <li>- Раздельное написание предлогов;</li> <li>- Правописание Н и НН в разных частях речи;</li> <li>- Правописание НЕ с разными частями речи;</li> <li>- Слитное, дефисное и раздельное написание слов;</li> </ul>	Базовый	Диктант	5



	- Правописание падежных и родовых окончаний - Правописание суффиксов причастий и деепричастий; - Слитное, раздельное, дефисное правописание наречий; - Правописание букв О-А на конце наречий.			
Синтаксис	Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом и сложном предложении; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания.	Базовый	Диктант	
Пунктуация	- Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; - Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: - Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении.	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфология	Опознавать наречие как часть речи, морфологический разбор наречия.	Базовый	Грамматическое задание №1	2	2
Словообразовании	Анализировать слово с точки зрения способа словообразования, делать словообразовательный разбор.	Повышенный	Грамматическое задание №2	2	2
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	3
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, синтаксический анализ осложненного предложения.	Базовый	Грамматическое задание №4	3	2
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

<b>Вид работы</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Диктант</b> <b>«1 оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 <i>дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2 Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 Орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7 Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

#### Оценка грамматического задания

<b>Количество баллов</b>	<b>Оценка</b>
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

#### Диктант по теме «Наречие»

Первая гроза.

Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.

Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрезала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколос стеклянную посуду.

И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды.

Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело.

(120 слов)

### Грамматическое задание:

#### 1 вариант

1. Выпишите из 1-го предложения наречие, сделайте его морфологический разбор.
2. Определите способ образования наречия «утром».
3. Выполните морфемный разбор слов:  
*по-весеннему, потемнело, неожиданно*
4. Выполните синтаксический разбор 2 предложения 2 абзаца.

#### 2 вариант

1. Выпишите из 2-го предложения наречие, сделайте его морфологический разбор.
2. Определите способ образования наречия «(по)прежнему».
3. Выполните морфемный разбор слов:  
*по-летнему, разрезала, неряшливо*
4. Выполните синтаксический разбор 3 предложения 2 абзаца.

### Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение административного контроля обучающихся 7 класса по теме «Предлог» (административный срез за 3 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

#### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
<i>Грамматическое задание:</i>		
Морфологический разбор		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
Озаглавливание текста		1
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.  
В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма;</li> <li>- Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания:</li> <li>- безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне;</li> <li>-Употребление гласных букв <b>а, и, у</b> после шипящих;</li> <li>-Правописание корней;</li> <li>-Употребление разделительных <b>Ь</b> и <b>Ъ</b>;</li> <li>-Правописание приставок;</li> <li>-Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных;</li> <li>-Раздельное написание предлогов;</li> <li>- Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в разных частях речи;</li> <li>- Правописание <b>НЕ</b> с разными частями речи;</li> <li>- Слитное, дефисное и раздельное написание слов;</li> <li>- Правописание падежных и родовых окончаний</li> <li>- Правописание суффиксов причастий и деепричастий;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Правописание предлогов.</li> </ul>	Базовый	Диктант	5
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом и сложном предложении;</li> <li>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания.</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>-Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении.</li> </ul>	Базовый	Диктант	

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфология	Опознавать предлог как часть речи, выполнять морфологический разбор предлога.	Повышенный	Грамматическое задание №1	3	3
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №2	2	2
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, стиля текста, подбор названия.	Повышенный	Грамматическое задание №4	2	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1оценка»</b>  Учитываются самостоятельные и служебные слова.	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; Не более 2-3 дисграфических ошибок <b>Предел-2 Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 Орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. И более 4 дисграфических ошибок <b>Предел-7</b>

				<b>Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание «2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

### Диктант по теме «Предлог» (административный срез за 3 четверть)

В течение многих веков, тысячелетий меняется форма и высота земной поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни. Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадет семя, то оно разрастется и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются.

(125 слов)

(Н. Ефимова)

### Грамматическое задание

#### 1 вариант:

- Из предложения «Вследствие этого происходит выветривание» выпишите производный предлог и сделайте его морфологический разбор.
- Сделайте морфемный разбор слов:  
*происходит, выветривание, неизменными;*
- В 5-м предложении 1-го абзаца подчеркните грамматическую основу и нарисуйте схему.
- Озаглавьте текст, определите стиль.

#### 2 вариант:

1. Из предложения «Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются» выпишите производный предлог и сделайте его морфологический разбор.
2. Сделайте морфемный разбор слов:  
*расширяются, замерзании, утолщаясь;*
3. Во 2-м предложении 2-го абзаца подчеркните грамматическую основу и нарисуйте схему.
4. Озаглавьте текст, определите стиль.

### Спецификация

#### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 7 класса по теме «Союз», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

#### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
<i>Грамматическое задание:</i>		
Морфологический разбор	1	
Фонетический разбор		1
Синтаксический разбор	1	
Озаглавливание текста		1
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

#### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

#### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный
		и		ый

				балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма;</li> <li>- Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания:</li> <li>- безударной гласной, проверяемой ударением;</li> <li>- правописание слов с непроизносимой согласной в корне;</li> <li>-Употребление гласных букв <b>а, и, у</b> после шипящих;</li> <li>-Правописание корней;</li> <li>-Употребление разделительных <b>Ь</b> и <b>Ъ</b>;</li> <li>-Правописание приставок;</li> <li>-Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных;</li> <li>-Раздельное написание предлогов;</li> <li>- Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в разных частях речи;</li> <li>- Правописание <b>НЕ</b> с разными частями речи;</li> <li>- Слитное, дефисное и раздельное написание слов;</li> <li>- Правописание падежных и родовых окончаний</li> <li>- Правописание суффиксов причастий и деепричастий;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Правописание предлогов;</li> <li>- Правописание союзов.</li> </ul>	Базовый	Диктант	5
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом и сложном предложении;</li> <li>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания.</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>-Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении.</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфология	Опознавать союз как часть речи, выполнять морфологический разбор союза.	Базовый	Грамматическое задание	3	3



			е №1		
Фонетика	-Умение ставить ударение, делить слово на слоги;  -Умение транскрибировать слова, давать характеристику звукам;  - Умение сравнивать количество букв и звуков.	Повышенный	Грамматическое задание №2	2	2
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, стиля текста, подбор названия.	Повышенный	Грамматическое задание №4	2	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. <i>1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2</b> <b>Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4</b> <b>Орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7</b> <b>Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2

«2 оценка»				задания
------------	--	--	--	---------

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

### Диктант по теме «Союз»

Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком. Прежде всего необходимо стараться в течение дня выполнять то, что намечено. С начала сентября приучите себя к этому и старайтесь делать это в продолжение всего учебного года. Посоветуйте так же поступать и своим товарищам.

Сначала лучше сделать самые трудные уроки, потому что их выполнение требует больше времени. Зато останется свободное время на любимые предметы, увлечения.

Если вам что-либо не понятно, не обращайтесь сразу за разъяснениями к старшим, а загляните в словарь, в справочную литературу. Это трудно, зато полезно. За то время, которое вы потратите на чтение справочной литературы, вы узнаете много нового и интересного.

В свободные часы больше читайте. Во время чтения выписывайте отдельные интересные мысли, высказывания. Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть, чтобы обогащать свой язык, развивать память.

(128 слов)

### Грамматическое задание

#### 1 вариант:

- Из предложения «Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком» выпишите союз и сделайте его морфологический разбор.
- Сделайте фонетический разбор слова: *чтобы*;
- Выполните синтаксический разбор 2-го предложения 2-го абзаца.
- Озаглавить текст, определить стиль.

#### 2 вариант:

- Из предложения «Это трудно, зато полезно» выпишите союз и сделайте его морфологический разбор.
- Сделайте фонетический разбор слова: *всего*;
- Выполните синтаксический разбор 2-го предложения 4-го абзаца.
- Озаглавить текст, определить стиль.

## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 7 класса по теме «Частица», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 7 классе.

### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
<i>Грамматическое задание:</i>		
Морфологический разбор		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор		1
Озаглавливание текста	1	
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

#### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

#### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в	Базовый	Диктант	5

	<p>корне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Употребление гласных букв <b>а, и, у</b> после шипящих;</li> <li>-Правописание корней;</li> <li>-Употребление разделительных <b>Ь</b> и <b>Ъ</b>;</li> <li>-Правописание приставок;</li> <li>-Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных;</li> <li>-Раздельное написание предлогов;</li> <li>- Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в разных частях речи;</li> <li>- Правописание <b>НЕ</b> с разными частями речи;</li> <li>- Слитное, дефисное и раздельное написание слов;</li> <li>- Правописание падежных и родовых окончаний</li> <li>- Правописание суффиксов причастий и деепричастий;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Правописание предлогов;</li> <li>- Правописание союзов;</li> <li>- Правописание частиц.</li> </ul>			
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом и сложном предложении;</li> <li>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания.</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>-Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении;</li> <li>- Тире между подлежащим и сказуемым.</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант:25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфология	Опознавать частицу как часть речи, выполнять морфологический разбор частицы.	Повышенный	Грамматическое задание №1	3	3
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №2	2	2
Синтаксис	Анализировать предложения с точки	Повыше	Граммати	3	3

	зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	нный	ческое задание №3		
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, стиля текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №4	2	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1 оценка»</b>  Учитываются самостоятельные и служебные слова.	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; Не более 2-3 дисграфических ошибок <b>Предел-2 Орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. И более 4 дисграфических ошибок <b>Предел-7 Орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

## Диктант по теме «Частица»

С. И. Ожегов — известный лексикограф. Кто не знает его «Словаря русского языка»? Работу над кратким толковым словарем, содержащим около семидесяти тысяч слов, ученый начал в 1940 году. Началась война, и многие ученые-филологи ушли на фронт. Ожегов тоже собирается на фронт, но по состоянию здоровья ему было отказано в просьбе. В течение почти девяти лет ученый работал над словарем, не прекращая работы и в годы войны.

Наверное, нет в нашей стране человека, не знающего этого справочника, ни разу в жизни не пользовавшегося им, не державшего в руках этот объемистый том в тысячу страниц.

В пределах одного тома в нем с достаточной полнотой отражен основной состав лексики современного русского языка. Это обеспечило долговечность книги, намного пережившей своего составителя. Словарь Ожегова — настольное пособие для людей, любящих русский язык.

(123 слова)

### Грамматическое задание

#### 1 вариант:

1. Из предложения «Кто не знает его «Словаря русского языка»!» выпишите частицу *и* и сделайте ее морфологический разбор.
2. Сделайте морфемный разбор слов: *известный, содержащим, собирается*;
3. Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения.
4. Озаглавить текст, определить стиль.

#### 2 вариант:

1. Из предложения «Наверное, нет в нашей стране человека, не знающего этого справочника, ни разу в жизни не пользовавшегося им, не державшего в руках этот объемистый том в тысячу страниц» выпишите вторую по счету частицу и сделайте ее морфологический разбор.
2. Сделайте морфемный разбор слов: *современного, державшего, работал*;
3. Выполните синтаксический разбор последнего предложения.
4. Озаглавить текст, определить стиль.

## Спецификация

### Контрольная работа для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение контрольной работы** – проведение промежуточной аттестации за учебный год обучающихся 7 класса за курс 7 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в контрольной работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изученными в 7 классе.

#### Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 28 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Таблица 1

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Морфология: причастие.	4	
Орфография: причастие.	3	
Морфология: деепричастие.	3	
Орфография: деепричастие.	1	
Орфография: причастие, деепричастие.	1	
Морфемика: причастие и деепричастие.	1	
Синтаксис: причастие и деепричастие.	1	
Орфография: наречие.	1	
Морфология: предлог.	1	
Морфология: частица.	1	
Морфология: союз.	1	
Текст	4	6
	<b>22</b>	<b>6</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 22 (78,6%), заданий повышенного уровня сложности – 6 (21,4%).

В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 18 (64%), с кратким ответом (КО) – 8 (28%), с развёрнутым ответом (РО) – 2 (8%).

#### Общие требования к процедуре проведения контрольной работы

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

Обобщенный план контрольной работы представлен в таблице

## План контрольной работы

№ задания	Раздел программы	Проверяемый результат	Уровень сложности	Примерное время выполнения задания	Максимальный балл
1	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
2	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
3	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
4	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
5	Орфография: причастие.	Знать правописание падежных окончаний причастий.	Базовый	1	1
6	Орфография: причастие.	Знать правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.	Базовый	1	1
7	Орфография: причастие	Знать правописание Н и НН в суффиксах причастий.	Базовый	1	1
8	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.	Базовый	1	1
9	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.	Базовый	1	1
10	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.	Базовый	1	1
11	Орфография: деепричастие.	Знать правописание суффиксов деепричастий.	Базовый	1	1
12	Орфография: причастие, деепричастие.	Знать правописание НЕ с причастие и деепричастие.	Базовый	1	1
13	Морфемика:	Делить слова на морфемы на основе	Базовый	1	1



	причастие и деепричастие.	смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова.			
14	Синтаксис: причастие и деепричастие.	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты в предложении.	Базовый	1	1
15	Орфография: наречие.	Знать правописание НЕ с наречиями.	Базовый	1	1
16	Морфология: предлог.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
17	Морфология: частица.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
18	Морфология: союз.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
19	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей.	Повышенный	2	2
20	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей.	Повышенный	1	2
21	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры.	Базовый	1	1
22	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры.	Базовый	1	1
23	Текст. Синтаксис: причастие и деепричастие	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты в предложении.	Базовый	2	2
24	Текст. Синтаксис: причастие и деепричастие	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты в предложении.	Базовый	2	2
25	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенный	2	2
26	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенный	2	2
27	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенный	2	2

28	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды. <b>МПР:</b> осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.	Повышенн ый	2	2
				<b>35 мин</b>	<b>36 баллов</b>

### Определение итоговой оценки за контрольную работу.

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 36, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 22, то выставление отметок осуществляется следующим образом (таблица ).

Таблица 3

### Определение итоговой оценки за работу на основе

#### «принципа сложения»

<b>% выполнения от максимального балла</b>	<b>Количество баллов</b>	<b>Цифровая отметка</b>	<b>Уровневая шкала</b>
81,6 – 100	30 – 36	5	Повышенный
63,2 – 81,5	23 - 29	4	Базовый
44,7* – 63,1	16 – 22	3	
0 – 44,6	0 – 15	2	Недостаточный

**Контрольная работа. Промежуточная аттестация за учебный год (административный контроль)**  
**Часть А.**

**1. Укажите словосочетание «причастие + существительное»?**

- а) темненькое пятнышко б) грозное небо в) хмурый взгляд г) поспевающие ягоды

**2. В каком словосочетании главным словом является причастие?**

- а) услышанная новость б) засеянное поле в) поросший мхом г) зажженный огонь

**3. В каком словосочетании причастие не имеет при себе зависимого слова?**

- а) набегавшая волна б) тихо набегавшая в) набегавшая на берег г) изредка набегавшая

**4. Найдите предложение с причастным оборотом.**

- а) В славившемся старинном городке работали археологи.  
в) Берега залиты светом полуденного солнца.  
б) Туча, нависая над тополям, уже сыпала дождиком.  
г) Высыхает согреваемая солнцем земля.

**5. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

- а) в темнеющ..м лесу б) устремляющ..гося потока  
в) о льющ..мся дожде г) бурлящ..м ручьём

**6. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ЯЩ -?**

- а) бре..щий полёт б) кле..щий карандаш в) ре..щий флаг г) та..щий снег

**7. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ИМ -?**

- а) вид...мый глазом б) наруша..мая тишина в) колебл..мые ветром г) исполня..мый хором

**8. В каком ряду все слова пишутся с – НН -?**

- а) стари..ый, стира..ый, размеша..ый в) прожаре..ые, увлечё..о, бесце..ая  
б) ветре..ый, маринова..ые, исписа..а г) кова..ый, безветре..ый, связа..ая

**9. В какое словосочетание входит деепричастие?**

- а) задрожал от страха б) вышит нитками в) услышав шорох г) настроившийся на победу

**10. Найдите предложение с деепричастным оборотом.**

- а) Мы ехали вдоль сплошных болот, заросших камышом.  
б) Расположившись неподалёку, они сели на траву.  
в) Солнце низко катится по горизонту, и его лучи заливают ледяные поля.  
г) Он вылез из машины и не спеша двинулся к зелёному дому.

**11. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

- а) прове..в б) зате..вши в) услыш..в г) устро..в

**12. В каком ряду все слова с –НЕ - пишутся раздельно?**

- а) (не)подстриженные волосы; (не)говоря; (не)встреченный друг
- б) (не)погаснув; (не)скошена на лугу; (не)ответил
- в) стены (не)выкрашены; (не)зная усталости; (не)взлюбила
- г) (не)чувствуя; (не)навидел;(не)пролитая слезинка.

**13. Назовите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов.**

- а) зажмурясь б) предвесенний в) положиться г) распределившийся

**14. В каком варианте ответа указаны предложения с пунктуационными ошибками?**

- а) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.
- б) Собака, взвизгнув,отпрыгнула и тут же пропала в темноте.
- в) Шумит размахивая ветвями да вершинами старый лес.
- г) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

**15. В каком примере – НЕ- с наречием пишется раздельно?**

- а) (не)допустимо резкий тон б) ушли вовсе (не)далеко в) отвечал (не)уверенно г) (не)много задержаться

**16. В каком предложении выделенное слово – предлог?**

- а) Все ушли, *благодаря* хозяйку за праздник. в) *Несмотря* на дождь, мы пошли в поход.
- б) Геолог остановился у камня и сел *около*. г) *Впереди* шел командир отряда.

**17. Укажите предложение, в котором – *БЫ* – является частицей и пишется раздельно.**

- а) Он думал о том, что(бы) ему нарисовать.
- б) Мы делали все, что(бы) праздник запомнился.
- в) Что(бы) ребенок не плакал, ему дали игрушку.

**18. Укажите предложение, в котором выделенное слово – союз и пишется слитно.**

- а) Мы опоздали, *за(то)* посмотрели новый фильм. б) Я благодарил друга *за(то)*, что он мне помог.

**Часть В.**

**Прочитайте текст и выполните задания после него.**

- (1)Река шла причудливыми изгибами. (2)Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. (3)Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли цветами. (4)Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. (5)Корабельные сосны, распластавшись через реку над прозрачной водой, были будто медные литые мосты. (6)Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. (7)Лишь кое-где на берегах стояли шалаши самокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья. (8)Удивительнее всего в этих местах был воздух. (9)В нём была полная и совершенная чистота. (10)Эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. (11)Природа была великолепна в своем первозданном виде.

**19. Определите, к какому стилю речи относится данный текст.**

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный.

**20. Определите, к какому типу текста относится данный текст.**

а) описание б) повествование в) рассуждение

**21. Какова тема данного текста?**

а) лето на реке б) великолепие вековых рощ в) красота природы

**22. В каком предложении выражена основная мысль текста?**

а) в 1 предложении б) в 6 предложении в) в 10 предложении г) в 11 предложении

**23. Среди предложений 1 – 4 найдите предложение с причастным оборотом и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**24. Среди предложений 4 – 9 найдите предложение с деепричастным оборотом и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**25. Среди предложений 2 – 5 найдите сложносочиненное предложение и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**26. Среди предложений 7 – 11 найдите сложноподчиненное предложение и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**27. Среди предложений 2 – 6 найдите простое предложение с однородными дополнениями и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**28. Выпишите грамматическую основу предложения 11.**

---

## Оценочные материалы по русскому языку для 8 класса

### Контрольная работа для оценки достижения планируемых результатов по предмету

#### «Русский язык»

**Назначение контрольной работы** – проведение входного контроля обучающихся 8 класса за курс 7 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

#### Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 28 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Таблица 1

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Морфология: причастие.	4	
Орфография: причастие.	3	
Морфология: деепричастие.	3	
Орфография: деепричастие.	1	
Орфография: причастие, деепричастие.	1	
Морфемика: причастие и деепричастие.	1	
Синтаксис: причастие и деепричастие.	1	
Орфография: наречие.	1	
Морфология: предлог.	1	
Морфология: частица.	1	
Морфология: союз.	1	
Текст	4	6
	<b>22</b>	<b>6</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 22 (78,6%), заданий повышенного уровня сложности – 6 (21,4%).

В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 18 (64%), с кратким ответом (КО) – 8 (28%), с развёрнутым ответом (РО) – 2 (8%).

#### Общие требования к процедуре проведения контрольной работы

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

Обобщенный план контрольной работы представлен в таблице

Таблица 2

### План контрольной работы

№ задания	Раздел программы	Проверяемый результат	Уровень сложности	Примерное время выполнения задания	Максимальный балл
1	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
2	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
3	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
4	Морфология: причастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать одиночные причастия и причастный оборот.	Базовый	1	1
5	Орфография: причастие.	Знать правописание падежных окончаний причастий.	Базовый	1	1
6	Орфография: причастие.	Знать правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.	Базовый	1	1
7	Орфография: причастие	Знать правописание Н и НН в суффиксах причастий.	Базовый	1	1
8	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.	Базовый	1	1
9	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.	Базовый	1	1
10	Морфология: деепричастие.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их	Базовый	1	1

		формы; опознавать деепричастия и деепричастные обороты.			
11	Орфография: деепричастие.	Знать правописание суффиксов деепричастий.	Базовый	1	1
12	Орфография: причастие, деепричастие.	Знать правописание НЕ с причастие и деепричастие.	Базовый	1	1
13	Морфемика: причастие и деепричастие.	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова.	Базовый	1	1
14	Синтаксис: причастие и деепричастие.	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты в предложении.	Базовый	1	1
15	Орфография: наречие.	Знать правописание НЕ с наречиями.	Базовый	1	1
16	Морфология: предлог.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
17	Морфология: частица.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
18	Морфология: союз.	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.	Базовый	1	1
19	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей.	Повышенн ый	2	2
20	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей.	Повышенн ый	1	2
21	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры.	Базовый	1	1
22	Текст	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры.	Базовый	1	1
23	Текст.  Синтаксис: причастие и деепричастие	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты	Базовый	2	2



		в предложении.			
24	Текст. Синтаксис: причастие и деепричастие	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; опознавать причастные и деепричастные обороты в предложении.	Базовый	2	2
25	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенн ый	2	2
26	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенн ый	2	2
27	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.	Повышенн ый	2	2
28	Текст. Синтаксис	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.  <b>МНР:</b> осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.	Повышенн ый	2	2
				<b>35 мин</b>	<b>36 баллов</b>

### Определение итоговой оценки за контрольную работу.

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 36, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 22, то выставление отметок осуществляется следующим образом (таблица ).

Таблица 3

### Определение итоговой оценки за работу на основе

«принципа сложения»

% выполнения от	Количество баллов	Цифровая	Уровневая шкала
-----------------	-------------------	----------	-----------------

максимального балла		отметка	
81,6 – 100	30 – 36	5	Повышенный
63,2 – 81,5	23 - 29	4	Базовый
44,7* – 63,1	16 – 22	3	
0 – 44,6	0 – 15	2	Недостаточный

### Контрольная работа (входной контроль)

ФИ \_\_\_\_\_

#### Часть А.

**1. Укажите словосочетание «причастие + существительное»?**

- а) темненькое пятнышко б) грозное небо в) хмурый взгляд г) поспевающие ягоды

**2. В каком словосочетании главным словом является причастие?**

- а) услышанная новость б) засеянное поле в) поросший мхом г) зажженный огонь

**3. В каком словосочетании причастие не имеет при себе зависимого слова?**

- а) набегавшая волна б) тихо набегавшая в) набегавшая на берег г) изредка набегавшая

**4. Найдите предложение с причастным оборотом.**

- а) В славившемся старинном городке работали археологи.  
 б) Берега залиты светом полуденного солнца.  
 в) Туча, нависая над тополям, уже сыпала дождиком.  
 г) Высыхает согреваемая солнцем земля.

**5. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

- а) в темнеющ..м лесу б) устремляющ..гося потока  
 в) о льющ..мся дожде г) бурлящ..м ручьём

**6. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ЯЩ -?**

- а) бре..щий полёт б) кле..щий карандаш в) ре..щий флаг г) та..щий снег

**7. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ИМ -?**

- а) вид...мый глазом б) наруша..мая тишина в) колебл..мые ветром г) исполня..мый хором

**8. В каком ряду все слова пишутся с – НН -?**

- а) стари..ый, стира..ый, размеша..ый в) прожаре..ые, увлечё..о, бесце..ая  
 б) ветре..ый, Маринова..ые, исписа..а г) кова..ый, безветре..ый, связа..ая

**9. В какое словосочетание входит деепричастие?**

- а) задрожал от страха б) вышит нитками в) услышав шорох г) настроившийся на победу

**10. Найдите предложение с деепричастным оборотом.**

- а) Мы ехали вдоль сплошных болот, заросших камышом.
- б) Расположившись неподалёку, они сели на траву.
- в) Солнце низко катится по горизонту, и его лучи заливают ледяные поля.
- г) Он вылез из машины и не спеша двинулся к зелёному дому.

**11. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

- а) прове..в б) зате..вши в) услыш..в г) устро..в

**12. В каком ряду все слова с –НЕ - пишутся раздельно?**

- а) (не)подстриженные волосы; (не)говоря; (не)встреченный друг
- б) (не)погаснув; (не)скошена на лугу; (не)ответил
- в) стены (не)выкрашены; (не)зная усталости; (не)взлюбила
- г) (не)чувствуя; (не)навидел;(не)пролитая слезинка.

**13. Назовите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов.**

- а) зажмурясь б) предвесенний в) положиться г) распределившийся

**14. В каком варианте ответа указаны предложения с пунктуационными ошибками?**

- а) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.
- б) Собака, взвизгнув,отпрыгнула и тут же пропала в темноте.
- в) Шумит размахивая ветвями да вершинами старый лес.
- г) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

**15. В каком примере – НЕ- с наречием пишется раздельно?**

- а) (не)допустимо резкий тон б) ушли вовсе (не)далеко в) отвечал (не)уверенно г) (не)много задержаться

**16. В каком предложении выделенное слово – предлог?**

- а) Все ушли, *благодаря* хозяйку за праздник. в) *Несмотря* на дождь, мы пошли в поход.
- б) Геолог остановился у камня и сел *около*. г) *Впереди* шел командир отряда.

**17. Укажите предложение, в котором – БЫ – является частицей и пишется раздельно.**

- а) Он думал о том, что(бы) ему нарисовать.
- б) Мы делали все, что(бы) праздник запомнился.
- в) Что(бы) ребенок не плакал, ему дали игрушку.

**18. Укажите предложение, в котором выделенное слово – союз и пишется слитно.**

- а) Мы опоздали, *за(то)* посмотрели новый фильм. б) Я благодарил друга *за(то)*, что он мне помог.

**Часть В.**

**Прочитайте текст и выполните задания после него.**

- (1)Река шла причудливыми изгибами. (2)Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы.
- (3)Песчаные косы, перемытые речной водой и переветянные ветром, поросли цветами.

(4) Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. (5) Корабельные сосны, распластавшись через реку над прозрачной водой, были будто медные литые мосты. (6) Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. (7) Лишь кое-где на берегах стояли шалаши самокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья.

(8) Удивительнее всего в этих местах был воздух. (9) В нём была полная и совершенная чистота.

(10) Эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом.

(11) Природа была великолепна в своем первозданном виде.

**19. Определите, к какому стилю речи относится данный текст.**

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный.

**20. Определите, к какому типу текста относится данный текст.**

а) описание б) повествование в) рассуждение

**21. Какова тема данного текста?**

а) лето на реке б) великолепие вековых рощ в) красота природы

**22. В каком предложении выражена основная мысль текста?**

а) в 1 предложении б) в 6 предложении в) в 10 предложении г) в 11 предложении

**23. Среди предложений 1 – 4 найдите предложение с причастным оборотом и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**24. Среди предложений 4 – 9 найдите предложение с деепричастным оборотом и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**25. Среди предложений 2 – 5 найдите сложносочиненное предложение и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**26. Среди предложений 7 – 11 найдите сложноподчиненное предложение и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**27. Среди предложений 2 – 6 найдите простое предложение с однородными дополнениями и запишите его номер.** \_\_\_\_\_

**28. Выпишите грамматическую основу предложения 11.**

\_\_\_\_\_

## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса (административный срез за 1 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Фонетический разбор		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
Озаглавливание текста		1
	<b>3</b>	<b>2</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне;	Базовый	Диктант	5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание чередующихся гласных в корне слова;</li> <li>- Правописание корней;</li> <li>- Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов;</li> <li>- Правописание приставок;</li> <li>- НЕ с частью речи;</li> <li>- Правописание суффиксов существительных, прилагательных, причастий;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Правописание производных предлогов и союзов</li> </ul>			
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания</p>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<p>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</p> <p>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</p> <p>-Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении</p>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Синтаксис словосочетаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать виды связи слов в словосочетаниях;</li> <li>- умение определять главное и зависимое слова в словосочетании;</li> <li>- умение определять части речи;</li> <li>- уметь выполнять синтаксический разбор словосочетания.</li> </ul>	Базовый	Грамматическое задание №1	3	2
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №2	2	2

Фонетический разбор	- умение зрительно находить слова, в которых количество букв и звуков не совпадает;  - умение делить слово на слоги;  - умение ставить ударение;  - умение записывать транскрипцию;  - умение давать характеристику звукам;  - умение соотносить звуки и буквы	Повышенный	Грамматическое задание №3	3	4
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №4	2	1
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант «1 оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 <i>дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2 орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7 орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание «2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

### Диктант (административный срез за 1 четверть)

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы.

(110 слов)

#### Грамматическое задание

##### 1. Синтаксический разбор словосочетаний.

1 вариант: *остановиться здесь, грозовую тучу, следы непогоды.*

2 вариант: *чудесным светом, в лучах солнца, медленно превращались.*

##### 2. Морфемный разбор.

1 вариант: *умолкающий, нахмурилось, справа, грозовую.*

2 вариант: *чудесным, слева, окруженную, блестели.*

##### 3. Фонетический разбор.

Найдите в предложении слово, в котором количество букв меньше количества звуков и произведите его разбор:

1 вариант: *6 предложение*

2 вариант: *9 предложение*

##### 4. Озаглавить текст.



## Спецификация

### Контрольный тест для оценки достижения планируемых результатов по предмету

#### «Русский язык»

**Назначение контрольного теста** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса по теме «Главные члены предложения», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

#### Характеристика структуры и содержания контрольного теста

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 14 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Таблица 1

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Синтаксис: подлежащее	3	
Синтаксис: сказуемое	7	
Синтаксис и пунктуация	3	
Синтаксис		1
	<b>13</b>	<b>1</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 13 (92,8%), заданий повышенного уровня сложности – 1 (7,2%).

#### Общие требования к процедуре проведения контрольного теста

На проведение контрольного теста отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

Обобщенный план контрольного теста представлен в таблице

Таблица 2

#### План контрольного теста

№ задания	Раздел программы	Проверяемый результат	Уровень сложности	Примерное время выполнения	Максимальный балл
-----------	------------------	-----------------------	-------------------	----------------------------	-------------------

				задания	
1-3	Синтаксис: подлежащее	Опознавать подлежащее в предложении. Уметь определять, какой частью речи выражено подлежащее	Базовый	5	3
4-10	Синтаксис: сказуемое	Опознавать сказуемое в предложении. Уметь определять его тип и то, какой частью речи выражено	Базовый	15	7
11-13	Синтаксис и пунктуация	Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении	Базовый	5	3
14	Синтаксис	Уметь исправлять ошибки в согласовании главных членов предложения	Повышенный	5	2
				<b>35 мин</b>	<b>15 баллов</b>

### Определение итоговой оценки за контрольный тест.

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 15, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 14, то выставление отметок осуществляется следующим образом (таблица 3).

Таблица 3

### Определение итоговой оценки за работу на основе

#### «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
81,6 – 100	15	5	Повышенный
63,2 – 81,5	11 - 14	4	Базовый
44,7* – 63,1	8 – 10	3	
0 – 44,6	0 – 7	2	Недостаточный

## Контрольный тест «Главные члены предложения»

*I вариант*

1. В предложении *Все работали в этот день до наступления темноты* подлежащее выражено

- а) существительным;
- б) местоимением;
- в) неделимым словосочетанием;
- г) глаголом.

2. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено неделимым сочетанием:

- а) У ворот часовые остановили нас и потребовали паспорта.
- б) Так никто и не встретил старушку на вокзале.
- в) Совесть – одно из самых удивительных человеческих чувств.
- г) Трое друзей отправились летом в поход.

3. В предложении *В ясный полдень на исходе лета шёл старик дорогой полевой* подлежащее выражено

- а) глаголом;
- б) местоимением;
- в) неделимым словосочетанием;
- г) существительным.

4. Укажите, чем выражено сказуемое в предложении *Он настоящий художник, создающий прекрасные шедевры.*

- а) глаголом;
- б) причастием;
- в) прилагательным и существительным;
- г) существительным.

5. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым

- а) Послышалось далекое ворчание грома.
- б) Женщина начала громко рыдать.
- в) Июнь – макушка лета.
- г) Он был рад моей победе.

6. Укажите вид сказуемого: *Слезами горю не поможешь.*

- а) простое глагольное сказуемое
- б) составное глагольное сказуемое
- в) составное именное сказуемое
- г) простое именное сказуемое

7. Укажите предложение с *составным глагольным сказуемым*

- а) Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду.
- б) Лето было дождливое.
- в) Несомненно, мы будем участвовать в этом проекте.
- г) Отец заканчивал работать часов в десять.

8. Укажите предложение с *составным глагольным сказуемым*

- а) Первые недели плавания принесли разочарование.
- б) Но был ли счастлив мой Евгений?
- в) Ее загаданный час, по-видимому, должен был наступить позже.
- г) Зимы ждала, ждала природа.

9. Укажите предложение с *составным именным сказуемым*:

- а) Человек должен стремиться к высшей, блестящей цели.
- б) Жизнь прекрасна и удивительна.
- в) Каждый может делать что-то доброе и оставить по себе добрую память.
- г) Позорить своё отечество – значит продавать его.

10. Укажите предложение с *составным именным сказуемым*:

- а) Один и тот же сон мне повторяться стал.
- б) Все ему прощалось.
- в) А все же давайте разберемся сперва.
- г) Теперь рассеяны сомненья.

11. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым *не ставится тире*

- а) Говорить с вами только слова тратить.
- б) Эта поездка моя последняя надежда.
- в) Дважды два четыре.
- г) Он порча, он чума, он язва здешних мест.

12. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым *ставится тире*

- а) Этот «документ» всего лишь воспоминания современника.
- б) Пруд как блестящая сталь.
- в) Я ваш старинный сват и кум.
- г) Жизнь прекрасна и удивительна.

13. Укажите вариант ответа, в котором *есть ошибка в употреблении тире между*

*подлежащим и сказуемым*

- А. Речевая культура человека – это зеркало его духовной жизни.
- Б. Зависть – одно из самых страшных человеческих качеств.

- В. Он – благородный человек.  
Г. Зимний лес – словно сказка.

1) А, В    2) Б, В    3) А, Г    4) В, Г

14. Укажите предложение с ошибкой в согласовании главных членов

- а) В учебнике имеются таблица, схема, словарь.  
б) К переправе уже бежала Настасья, Андрейка с Петькой.  
в) Кое-кто хотел бы забыть о происшествии.  
г) Пришло немало посетителей.

### Контрольный тест «Главные члены предложения»

#### II вариант

1. В предложении *Вечером взрослые сидели на балконе и вполголоса обсуждали новости* подлежащее выражено

- а) существительным;  
б) местоимением;  
в) неделимым словосочетанием;  
г) прилагательным.

2. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено неделимым сочетанием:

- а) Спит земля в сиянье голубом.  
б) Больной стал быстро поправляться.  
в) «Руслан и Людмила» - известная поэма А.С.Пушкина.  
г) Что-то будто задержало его в комнате.

3. В предложении *Семеро одного не ждут* подлежащее выражено

- а) неделимым словосочетанием;  
б) существительным;  
в) местоимением;  
г) числительным.

4. Укажите, чем выражено сказуемое в предложении *Жизнь чудесна.*

- а) глагол  
б) краткое прилагательное  
в) краткое причастие  
г) полное прилагательное.

5. Укажите вид сказуемого: *Мы будем писать сочинение.*

- а) простое глагольное сказуемое
- б) составное глагольное сказуемое
- в) составное именное сказуемое
- г) простое именное сказуемое

6. Укажите предложение с *простым глагольным сказуемым*

- а) Читать книги – огромное удовольствие.
- б) И стали три пальмы на бога роптать.
- в) От обилия влаги буйно разрастается мох.
- г) Я решил посетить знакомую сторону.

7. Укажите предложение с *составным глагольным сказуемым*

- а) Мотор мой звенит.
- б) Лицо её было выразительно красивым.
- в) Завтра будем думать о последствиях.
- г) Окопы начали рыть еще ночью.

8. Укажите предложение с *составным глагольным сказуемым*

- а) Первыми подходят к воде овцы.
- б) Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихонько медведя толкнула ногой.
- в) Он уже целый город воздвигнуть готов.
- г) У каждого будет немало заветных дорог.

9. Укажите предложение с *составным именным сказуемым*

- а) Ветер прошелестел по дорожкам парка.
- б) Встреча эта была странная.
- в) Ванька очень хотел быть полезным для общего дела.
- г) Невероятно, но я начал верить всему сказанному.

10. Укажите предложение с *составным именным сказуемым*:

- а) Пусть противник как можно позже обнаружит место переправы!
- б) Отсюда была хорошо видна лодочная станция.
- в) После ужина Анфиса молча принялась убирать со стола.
- г) На краю мохового болота я приказал всем остановиться.

11. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым *не ставится тире*

- а) Алфавит гениальное изобретение человека..
- б) Пятью пять двадцать пять.
- в) Я ваш новый сосед.
- г) Жить Родине служить.

12. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым *ставится тире*

- а) Эти воспоминания сушая мука.
- б) Лес словно терем расписной.
- в) Мы старинные приятели.
- г) Жизнь прекрасна и удивительна!

13. Укажите вариант ответа, в котором *есть ошибка в употреблении тире между подлежащим и сказуемым*

- А. Москва – столица Российской Федерации.
- Б. Скала – словно спящий медведь.
- В. Я – всем родня и всем подруга.
- Г. Хотеть – значит победить.

1) А, В    2) Б, В    3) А, Г    4) В, Г

14. Укажите предложение *с ошибкой в согласовании главных членов*

- а) А за окном гуляют дождь с дождихой.
- б) Здесь бывает много зрителей.
- в) Прилетели множество птиц.
- г) Пришло немало посетителей.

### Спецификация

**Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»**

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса (административный срез за 2 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

#### **Характеристика структуры и содержания работы**

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

**Распределение заданий по разделам содержания**

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Озаглавливание текста		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
Синтаксис и пунктуация		1
	<b>3</b>	<b>2</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма;</li> <li>- Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания:</li> <li>- безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне;</li> <li>- Правописание чередующихся гласных в корне слова;</li> <li>- Правописание корней;</li> <li>- Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов;</li> <li>- Правописание приставок;</li> <li>- НЕ с частью речи;</li> <li>- Правописание суффиксов существительных, прилагательных, причастий;</li> <li>- Правописание -тся и -ться в глаголах;</li> <li>- Правописание наречий</li> </ul>	Базовый	Диктант	5
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении;</li> <li>- применять синтаксические знания и умения в практике правописания</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>- Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>- Знаки препинания в простом осложненном предложении;</li> <li>- Знаки препинания в сложном предложении;</li> <li>- Тире между подлежащим и сказуемым</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				



## Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Повышенный	Грамматическое задание №1	2	1
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №2	2	2
Синтаксический разбор	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	3
Синтаксис и пунктуация	Анализировать предложения с точки зрения структурной организации, определить части речи, члены предложения.	Повышенный	Грамматическое задание №4	3	3
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. <i>1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</i>	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2 орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки <i>4-5 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-4 орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7 орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическо</b>	Все задания	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено

<i>е задание «2 оценка»</i>	выполнены верно			более 1/2 задания
---------------------------------	-----------------	--	--	----------------------

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

### Диктант (административный срез за 2 четверть)

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов не любит никто. Этот огромный, обитающий в воде ящер имеет небольшой мозг, но мощные челюсти и мускулистый хвост, удар которого может переломить ноги взрослой антилопе.

Крокодил - искусный охотник. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза-«перископы». Стоит кому-то приблизиться к водопою и от жажды потерять бдительность, он мгновенно бросается на жертву. В Африке ею чаще всего бывают антилопы.

Размеры жертвы крокодила нисколько не смущают. На суше он ее не приканчивает, а тащит в воду и топит. Рвать жертву хищник сразу не станет, а поместит за корягу или в пещеру, вырытую для этого в берегу под водой, и подождет, пока добыча «отмокнет».

Желудок крокодила - адский химический комбинат, переваривающий все: шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

Суши крокодил не избегает. Излюбленное его занятие - греться на песчаном берегу водоема. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперед задние ноги. Здесь он хозяин.

### Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.

2. Морфемный разбор.

*1 вариант:* небольшой, бросается, постепенно.

*2 вариант:* поместит, изгибая, мощные.

3. Синтаксический разбор.

Излюбленное его занятие - греться на песчаном берегу водоема.

4. Выпишите из текста предложения, в котором подлежащее и сказуемое выражены подлежащим. Главные члены подчеркните.

## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса по теме «Односоставные предложения», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
Синтаксический анализ		1
	<b>3</b>	<b>1</b>

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне;	Базовый	Диктант	5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание чередующихся гласных в корне слова;</li> <li>- Правописание корней;</li> <li>- Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов;</li> <li>- Правописание приставок;</li> <li>- НЕ с частью речи;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Дефисное написание слов</li> </ul>			
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания</p>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<p>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</p> <p>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</p> <p>-Знаки препинания в простом предложении, осложненном однородными членами;</p> <p>- Знаки препинания в сложном предложении</p>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант:25 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №1	2	2
Синтаксический разбор	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №2	3	3
Синтаксический анализ	Анализировать предложения с точки зрения структурной организации, определять члены предложения. Знать типы односоставных предложений.	Повышенный	Грамматическое задание №3	5	4
				10 мин.	9 баллов

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<p><b>Диктант</b> <b>«1оценка»</b></p> <p><i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i></p>	<p>0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)</p>	<p>о/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-2 орфографические ошибки</b></p>	<p>0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 орфографические ошибки</b></p>	<p>0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> <b>Предел-7 орфографические ошибки</b></p>
<p><b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b></p>	<p>Все задания выполнены верно</p>	<p>Верно не менее 3/4</p>	<p>Не менее 1/2</p>	<p>Не выполнено более 1/2 задания</p>

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

## Диктант по теме «Односоставные предложения»

### Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливаются тихим светом зоря.

Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(125 слов)

(По К. Паустовскому)

### Грамматическое задание.

#### 1. Морфемный разбор.

*1 вариант:* разгораться, заросли.

*2 вариант:* покрыты, рассвет.

#### 2. Синтаксический разбор.

*1-й вариант:* Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой.

*2-й вариант:* Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

3. Найдите и выпишите из текста 2-3 односоставных предложения, обозначьте в них грамматические основы, определите тип односоставных предложений.

## Спецификация

### Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение работы** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса (административный срез за 3 четверть), с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

#### Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Озаглавливание текста		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор	1	
Синтаксический анализ		1
	3	2

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

#### Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

#### План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне; - Правописание соединительных гласных в корне слов;	Базовый	Диктант	5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов;</li> <li>- Правописание приставок;</li> <li>- НЕ с частью речи;</li> <li>- Правописание суффиксов прилагательных, причастий;</li> <li>- Правописание наречий;</li> <li>- Правописание производных предлогов</li> </ul>			
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания</p>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</li> <li>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</li> <li>-Знаки препинания в простом осложненном предложении;</li> <li>- Знаки препинания в сложном предложении;</li> <li>- Тире между подлежащим и сказуемым;</li> <li>- Знаки препинания в предложениях с обобщающими членами</li> </ul>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 20 мин.				

### Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Повышенный	Грамматическое задание №1	2	1
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов.	Базовый	Грамматическое задание №2	3	2
Синтаксический разбор	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3	5	3
Синтаксический анализ	Анализировать предложения с точки зрения структурной организации, определять члены предложения.	Повышенный	Грамматическое задание	5	3



			№4		
				15 мин.	9 балло в

### Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Диктант</b> <b>«1 оценка»</b>  <i>Учитываются самостоятельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)	о/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; Не более 2-3 дисграфических ошибок <b>Предел-2 орфографические ошибки</b>	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок <b>Предел-4 орфографические ошибки</b>	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. И более 4 дисграфических ошибок <b>Предел-7 орфографические ошибки</b>
<b>Грамматическое задание</b> <b>«2 оценка»</b>	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

### Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

### Диктант (административный срез за 3 четверть)

Март – первый весенний месяц. Назван он так в честь мифологического бога войны Марса, который прославлялся древними римлянами как бог земледелия и скотоводства. Название сохранилось у многих народов. На Русь оно пришло из Византии.

Издавна март отличался праздниками и обрядами. На Руси к празднику выпекали печенье в виде жаворонков, олицетворяющих приход весны. Строили неприступные снежные или

ледяные крепости. Встречающие весну делились на две группы. Одна защищала крепость, другая её штурмовала. Смех, шутки не смолкали ни на минуту в течение всего дня.

В России март не всегда бывает теплым. Иногда в начале месяца возвращаются морозы. И все же мало-помалу снег тает. Повсюду: по овражкам, по склонам холмов - блестят на солнце ручейки. В лесных чащобах, на опушках роц - везде слышатся шорохи. Это падает с веток подтаявший снег, освобождая из снежного плена деревья.

(131 слово)

### **Грамматическое задание**

1. Озаглавить текст.

2. Морфемный разбор:

1 вариант: издавна, олицетворяющих, впекали.

2 вариант: встречающие, штурмовали, повсюду

3. Синтаксический разбор предложений

1 вариант. *Повсюду: по овражкам, по склонам холмов - блестят на солнце ручейки.*

2 вариант. *В лесных чащобах, на опушках роц - везде слышатся шорохи.*

4. Выписать из 1-2 абзацев предложение с однородными членами. Их подчеркнуть.

## Спецификация

### Контрольный тест для оценки достижения планируемых результатов по предмету

#### «Русский язык»

**Назначение контрольного теста** – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса по темам «Обращение», «Вводные слова и предложения», «Междометие», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

#### Характеристика структуры и содержания контрольного теста

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 12 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Таблица 1

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Обращение	4	2
Вводные слова	3	
Междометия	3	
	<b>10</b>	<b>2</b>

Заданий базового уровня сложности в работе 10 (83,3%), заданий повышенного уровня сложности – 2 (16,7%).

#### Общие требования к процедуре проведения контрольного теста

На проведение контрольного теста отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

Обобщенный план контрольного теста представлен в таблице

Таблица 2

#### План контрольного теста

№ задания	Раздел программы	Проверяемый результат	Уровень сложности	Примерное время выполнения	Максимальный балл
-----------	------------------	-----------------------	-------------------	----------------------------	-------------------

				ения задания	
1-4	Обращение	Опознавать обращение в предложении. Уметь определять, какой частью речи оно выражено. Знать понятие распространённое и нераспространённое обращение. Знать правила расстановки знаков препинания при обращении.	Базовый	7	4
5	Обращение	Знать правила расстановки знаков препинания при обращении. Уметь исправлять пунктуационную ошибку.	Повышенный	5	2
6-8	Вводные слова	Опознавать вводные слова в предложении. Знать правила постановки знаков препинания при вводных словах.	Базовый	8	3
9-11	Междометие	Опознавать междометия в предложении. Знать правила постановки знаков препинания при междометиях.	Базовый	7	3
12	Обращение	Уметь составлять небольшой текст определённой структуры с использованием обращений.	Повышенный	8	3
				<b>35 мин</b>	<b>15 баллов</b>

### Определение итоговой оценки за контрольный тест

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 15, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 13, то выставление отметок осуществляется следующим образом (таблица 3).

Таблица 3

### Определение итоговой оценки за работу на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
81,6 – 100	14-15	5	Повышенный
63,2 – 81,5	11 - 13	4	Базовый
44,7* – 63,1	8 – 10	3	
0 – 44,6	0 – 7	2	Недостаточный

**Контрольный тест по темам «Обращение», «Вводные слова и предложения»,  
«Междометие»**

1. Укажите предложение, в котором обращения выражены неодушевленными существительными.

- 1) Здравствуй, солнце да утро веселое!
- 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой.
- 3) Друзья! Вы хоть охрипните, хваля друг дружку, - всё ваша музыка плоха.
- 4) Прости мне, милый друг, двухлетнее молчанье: писать тебе посланье мне было недосуг.

2. Укажите предложение с распространённым обращением.

- 1) Вот, Любушка, Митя проститься пришёл: он едет к матушке своей.
- 2) Кто, волны, вас остановил, кто оковал ваш бег могучий!
- 3) О первый ландыш, из-под снега ты просишь солнечных лучей.
- 4) Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французам отдана?

3. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые при обращении?

Ты письмо мое, (1) милый,(2) не комкай. До конца его, (3) друг, (4) прочти. Надоело мне быть незнакомкой,(5) быть чужой на твоём пути... (Ахматова А.)

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1,3
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 3, 4

4. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).

- 1) Память моя сотвори ещё раз чудо сними с души тревогу тупой гнёт усталости пробудившей угрюмость и отравляющую сладость одиночества. (Астафьев В.)
- 2) Любимый город может спать спокойно. (Долматовский Е.)
- 3) Платком взмахнула у ворот моя любимая. (Долматовский Е.)
- 4) Куда меня знакомая дороженька ведет? (Боков В.)

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой. Ошибку исправьте.

- 1) Как часто в горестной разлуке, в моей блуждающей судьбе, Москва, я думал о тебе. (Пушкин А.)
- 2) Внимай, мой друг, как здесь прелестно журчит серебряный ручей. (Кольцов А.)
- 3) Приготовь же, Дон заветный, для наездников лихих сок кипучий, искрометный виноградников твоих. (Пушкин А.)
- 4) Простите мирные долины, и вы знакомых гор вершины, и вы знакомые леса. (Пушкин А.)

6. Укажите, в каком предложении слово КАЖЕТСЯ не является вводным.

1. Солнце и кажется само небо пряталось за скалами.

2. Пес мой мог бы казаться почуять птицу и под землей.
3. Парусное учение на всей эскадре прошло кажется хорошо.
4. Ей кажется что лес молчит укоризненно, сухо, сердито.
5. И огромный рост, и толщина кажется не только не мешают, но даже увеличивают тяжеловесную грацию его фигуры.

7. Определите, в каком предложении слово ПРАВДА является вводным.

1. Я согласен, что горькая правда лучше сладкой лжи.
2. Правда глаза колет.
3. Правда в огне не горит и в воде не тонет.
4. Без труда, правда, не вытащить и рыбки из пруда.
5. Правда со дня моря выносит.

8. Укажите предложение, в котором нет ошибок в постановке знаков препинания.

1. Пожар в лесу, по словам очевидцев, - страшное зрелище.
2. Не было ничего, что по мнению бабушки не пригодилось бы в хозяйстве.
3. Мы долго кружили по просторному заливу и разумеется, заблудились.
4. Дверь, к моему удивлению оказалась незапертой, и я зашёл в эту комнату.
5. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли её найти.

9. Укажите предложение, в котором нет междометия.

- А) Ну, скушай же тарелочку, мой милый!
- В) Беда пришла внезапно.
- С) Вся столица содрогнулась, а девица хи-хи-хи да ха-ха-ха!
- Д) Боже! Проснулась рано утром, увидела весну, и радость заволновалась во мне.
- Е) Караул! Дом горит.

10. Междометие ВОН в предложении:

- А) Мне вон выйти?
- В) Вон он идёт.
- С) Выйти вон.
- Д) «Вон кто-то с горочки спустился».
- Е) Вон отсюда!

11. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- А) Эй, садись ко мне, дружок.
- В) Ах как я люблю весенние зори!
- С) Опять я ваш о, юные друзья!

12. Составьте рекламное объявление, используя обращение.

## Контрольная работа для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

**Назначение контрольной работы** – проведение промежуточной аттестации обучающихся 8 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

### Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 19 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

#### Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Фонетика	1	
Орфография	2	
Синтаксис	4	<b>6</b>
Словообразование		<b>1</b>
Пунктуация	3	
Типы и стили речи	1	
Текст		<b>1</b>
	<b>11</b>	<b>8</b>

В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 7, на установление соответствия (УС) – 1, с кратким ответом (КО) – 10, с развёрнутым ответом (РО) – 1.

### Общие требования к процедуре проведения контрольной работы

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

#### План контрольной работы

№ задания	Раздел программы	Проверяемый результат	Уровень сложности	Примерное время выполнения задания	Максимальный балл
A1	Фонетика	Фонетический анализ слова.	Базовый	3	<b>1</b>
A2	Орфография	Правописание чередующихся гласных.	Базовый	2	<b>1</b>

A3	Орфография	Правописание приставок на з- и с-.	Базовый	2	1
A4	Пунктуация	Тире между подлежащим и сказуемым.	Базовый	2	1
A5	Синтаксис	Обобщающего слова при однородных членах	Базовый	2	1
A6,7	Пунктуация	Выделение знаками препинания обособленных членов предложения	Базовый	3	2
A8	Синтаксис	Типы сказуемых	Базовый	2	1
A9,10	Синтаксис	Односоставные предложения и их типы.	Базовый	3	2
B1	Типы и стили речи	Анализировать текст, определять тип и стиль текста	Базовый	2	1
B2	Текст	Анализировать текст, определять основную мысль текста.	Повышенный	2	1
B3	Синтаксис	Связь слов в словосочетании	Повышенный	2	2
B4	Словообразование	Опознавать слова, образованные указанным способом.	Повышенный	2	2
B5-9	Синтаксис	Члены предложения. Типы односоставных предложений. Вводные слова.	Повышенный	8	10
				<b>35 мин</b>	<b>26 баллов</b>

### Определение итоговой оценки за работу на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
81,6 – 100	25-26	5	Повышенный
63,2 – 81,5	20 – 24	4	Базовый
44,7* – 63,1	13 – 19	3	
0 – 44,6	0 – 12	2	Недостаточный

### Контрольная работа (промежуточная аттестация)

Вариант 1

#### Часть 1 (А)

A1. Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.

- 1) В слове РЮКЗАК буква К имеет звук [г].
- 2) В слове ЖИЗНЬ второй гласный звук [и].
- 3) В слове ПОДЪЕЗД одинаковое количество букв и звуков.
- 4) В слове НАШЁЛ ударный гласный звук [о].

A 2. В каком ряду во всех словах пропущена гласная, правописание которой зависит от наличия в слове суффикса -а- ?



- 1) соб...рутса, заг...ратса, к...ммерсант  
3) зад...ратса, к...снутса, заст...лнт  
ст...рательно
- 2) к...рмнт, тр...щатса, зам...ратса  
4) пон...маннт, од...рённт,

А 3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе...домнт, бе...работнт, бе...чувственнт  
3) и...датса, и...вержент, и...черпатса
- 2) ра...датса, ра...жатса, ра... задорнтса  
4) во...станнт, во...званнт, во...пылатса

А 4. Укажите номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

- 1) Озеро ( ) как блестящее зеркало.  
2) Ласковое слово ( ) что весенний день.  
3) Я ( ) всем чужой.  
4) Труд ( ) самое лучшее лекарство.

А5. Обобщающего слова при однородных членах нет в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Вдруг всё ожило и леса и пруды и степи.  
2) В корзине была дичь два тетерева и утка.  
3) Всюду и наверху и внизу кипела работа.  
4) Теперь уже ни гор ни земли не было видно.

А 6. В каком из предложений выделенная конструкция обособляется?

- 1) *Ещё не вошедшее в силу* солнце греет бережно и ласково.  
2) Мальчик лет пятнадцати *кудрявый и краснощёкий* сидел кучером и с трудом удерживал сытого пегого жеребца.  
3) Гости отправились в *отведенные для них* комнаты и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова увидеться .  
4) Как легкая тень, молодая красавица приблизилась к месту *назначенного свидания*.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В одно ясное, холодное утро (1) Иван Петрович Берестов выехал прогуляться (2) верхом (3) на всякий случай (4) взяв с собою три борзых (5) стремянного и несколько дворовых мальчишек с трещотками.

- 1) 3,5  
2) 1,4,5  
3) 1,3,4,5  
4) 1,2,3,4,5

А 8. Укажите номер предложения с простым глагольным сказуемым.

- 1) Ещё в гимназии я начал зачитываться Буниным.  
2) Меняются поколения, а чудный собор недвижно и вечно стоит в центре города.  
3) Я начал писать автобиографическую повесть и дошел в ней до середины жизни.  
4) Незнакомка стояла у калитки и пыталась раскрыть маленький зонтик.

А 9. Укажите номер определенно-личного предложения.

- 1) Я бы сделал уроки пораньше.  
2) Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?  
3) После драки кулаками не машут.  
4) Мне холодно.

А 10. Укажите номер неопределенно-личного предложения.

- 1) Нужны песок, лопата.
- 2) Смелому всюду почёт.
- 3) Любишь кататься – люби и саночки возить.
- 4) ...И на обломках самовластья // Напишут наши имена!

**Часть 2 (Б)**

*Прочитайте текст и выполните задания В1-В9.*

Как я воспитывал волю.

(1) Мне всегда нравились люди, у которых есть сильная воля.

(2) И вот с прошлого понедельника я решил воспитывать свою волю. (3) Надо сделать её железной. (4) Во-первых, каждое утро я стал вставать в 6:00 (без будильника), во-вторых, я решил целый месяц не есть мороженого. (5) И в-третьих, мне удалось выполнить главную задачу: я десять дней не звонил Майке, с которой давно дружил. (6) А когда она мне звонила, я брал трубку и говорил, что меня нет дома.

(7) На самом деле мне очень хотелось её увидеть, но я ведь воспитывал волю. (8) Я продолжал ставить перед собой все новые трудности. (9) Стал, например, в мороз ходить без шапки, на девятый этаж подниматься без лифта и стал заниматься по системе йогов.

(10) На этом первый этап воспитания воли кончился. (11) Я решил сделать перерыв на три дня. (12) Теперь я мог встретиться с Майкой. (13) И когда у меня появилась свободная минута, я позвонил ей. (14) Майка обрадовалась моему звонку, но всё же удивлённо спросила:

- Вадим, где же ты был столько времени?

(15) Я важно объяснил ей, что всё это время воспитывал волю.

(16) - И тебе совсем не хотелось меня увидеть в эти дни? – обиженно спросила Майка.

(17) Я ответил, что в жизни всегда надо чем-то жертвовать, но зато теперь у меня железная воля.

(18) Затем я стал договариваться о встрече. (19) Майка согласилась, но сказала:

- Я, может быть, опоздаю, но ты подожди меня.

(20) В семь часов вечера я уже стоял на месте, где мы должны были встретиться. (21) Прошло десять минут – Майки не было. (22) Прошло полчаса. (23) Её все не было. (24) Был сильный мороз. (25) Ноги очень замёрзли, уши тоже. (26) И неудивительно – я был без шапки. (27) Теперь я ругал себя.

(28) Часы показывали уже половину десятого, я пошел домой. (29) На следующий день я заболел.

(30) Когда я выздоровел, позвонил Майке. (31) На мой вопрос, почему она не пришла на свидание, Майка сказала:

- А я как раз в тот день по твоему примеру начала воспитывать волю. (32) А при этом, как ты сам сказал, надо чем-то жертвовать.

(33) Я больше не стал тренировать свою волю в надежде, что Майка по моему примеру сделает то же самое.

(По рассказу Л. Некрасова)

В1. Определите тип речи и стиль текста.

- 1) описание, разговорный стиль
- 2) рассуждение, официально-деловой стиль
- 3) повествование, публицистический стиль
- 4) рассуждение, художественный стиль

В2. Какое из высказываний отражает главную мысль текста?

- 1) Нехорошо опаздывать на важные встречи

- 2) К любому делу, даже самовоспитанию, нужно относиться разумно.
- 3) В жизни всегда надо жертвовать чем-то ради воспитания железной воли.
- 4) Сильная воля – одна из самых важных черт характера настоящего человека.

#### **Ответы к заданиям В4 – В7 запишите словами**

В3. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

В4. Из предложений 7-9 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В5. Из предложения 7 выпишите составное глагольное сказуемое.

В6. Из предложений 20-24 выпишите все обстоятельства времени.

В7. Из предложения 9 выпишите вводное слово.

#### **Ответы к заданиям В8- В10 запишите цифрами**

В8. Среди предложений 1-3 укажите номер простого односоставного безличного предложения.

В9. Среди предложений 4 – 11 найдите двусоставное неполное предложение. Напишите номер этого предложения.

### **Контрольная работа (промежуточная аттестация)**

#### **Вариант 2**

#### **Часть 1 (А)**

А1. Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.

- 1) В слове ДОРОЖКА буква Ж имеет звук [ш].
- 2) В начале слова СДЕЛАЛА происходит оглушение согласного.
- 3) В слове ИЗЪЯН одинаковое количество букв и звуков.
- 4) В слове КАУЧУК все согласные звуки глухие.

А2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- |   |  |
|---|--|
| 1) б...рлога, ст...рать, прим...рать (костюм) | 2) в...трушка, п...стух, прик...сновение |
| 3) т...лковать, зар...сли, предл...жение      | 4) уб...гать, ув...зять, прис...гать     |

А3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...бежать, пр...лететь, пр...пятствие
- 2) пр...бой, пр...мер, пр...скучный
- 3) пр...морский, пр...старелый, пр...вокзальный
- 4) пр...красный, пр...кратить, пр...ступник

А4. В каком предложении ставится тире.

- 1) Твоя радость и горе\_\_ это радость и горе для меня.
- 2) Этот яркий свет\_\_ словно ливень золотой.
- 3) Наш край\_\_ богат и прекрасен.
- 4) Снег\_\_ словно шелк.

А5. Обобщающее слово при однородных членах есть в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) В наших степях водятся как зайцы так и лисицы.
- 2) Нигде ничего не было видно ни воды ни деревьев.
- 3) То справа то слева то позади слышался гул падающих деревьев.
- 4) И роща и красивый фасад дома отражались в заливаем озере.

А6. В каком из предложений выделенная конструкция не обособляется?

1. Усталая и сонная она не ответила.
2. Молодой парень скоро появился с большой белой кружкой *наполненной хорошим квасом*.
3. Лопахин вошел в *непролазно заросший бурьяном двор*.
4. Вот грянул гром, и тучи *охваченные синим огнем* дрогнули.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

За фабрикой (1) почти окружая её гнилым кольцом (2) тянулось обширное болото (3) поросшее ельником и березой.

- 1) 1                                      2) 2,3                                      3) 1,2                                      4) 1,2,3

А8. Укажите номер предложения с составным именным сказуемым.

- 1) Сияют, переливаются его купола красным, голубым, оранжевым, синим, зеленым.
- 2) Мальчик не мог согласиться с другом.
- 3) Она была не тороплива, не холодна, не говорлива.
- 4) Я готов с вами согласиться.

А9. Какое из предложений является односоставным?

- 1) Всё это было чрезвычайно ново в той губернии.
- 2) Сырая земля упруга под ногами.
- 3) Впрочем, нам и в голову не приходило подозревать в Сильвио что-нибудь похожее на робость.
- 4) Недостаток смелости менее всего извиняется молодыми людьми.

А10. Укажите номер назывного предложения.

- 1) Не уходи, побудь со мною!                                      2) Недвижный камыш.  
3) И сердцу так грустно.    4) Вечер свеж.

## **Часть 2 (Б)**

*Прочитайте текст и выполните задания В1-В9.*

### Лебединая верность.

(1) Белоснежный лебедь упал в камыши, ещё не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо.

(2) Его правое крыло безжизненно повисло. (3) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (4) Лебедь неподвижно лежал в камышах. (5) Его подруга, белая лебёдушка, волновалась. (6) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (7) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (8) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (9) И тогда она приблизилась, стала заботливо обирать его пёрышки. (10) Я приплыл в залив рано утром. (11) Лебёдушка взлетела и стала тревожно кружиться. (12) Решил обследовать камыши. (13) Тут и нашел подбитую птицу.

(14) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло.

(15) На другой день я снова появился на маленьком островке. (16) Обошёл его, убедился – хищников нет. (17) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь отныне будет Лотос, а лебёдушка – Лилия».

(18) Весь месяц плавал к лебединому острову. (19) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (20) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (21) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (22) Я знал, что Лотосу никогда не

придется летать – крыло было перебито.

(23)Пришла осень. (24)Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (25)А в это время начался отлёт птиц. (26) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (27) Лилия тревожно прислушивалась к ним.

(28)На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далёкие края. (29) Лебёдушка волновалась, но вскоре приплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (30)Весь вид её говорил: «Пускай улетают наши дети зимовать в тёплые края. А нам и здесь неплохо».

(31)А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (32)Её пел красавец Лотос. (33)Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(К. Хромов)

В1. Определите тип речи и стиль текста.

- 1) описание, разговорный стиль
- 2) рассуждение, публицистический стиль
- 3) повествование, художественный стиль
- 4) описание, научный стиль

В2. В каком предложении наиболее ясно выражена основная мысль текста?

- 1) 1
- 2) 8
- 3) 20
- 4) 31

**Ответы к заданиям В3 – В6 запишите словами**

В3. Из предложений 3-4 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

В4. Из предложения 1 выпишите слово, образованное при помощи СЛОЖЕНИЯ.

В5. Из предложения 12 выпишите сказуемое.

В6. Из предложения 27 выпишите обстоятельство образа действия.

**Ответы к заданиям В7 – В9 запишите цифрами**

В7. Среди предложений 4-6 найдите предложение с обособленным приложением. Укажите его номер.

В8. Среди предложений 1-8 найдите односоставное.

В9. Среди предложений 18-20 найдите предложение, в котором есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастием с зависимыми словами.

# Оценочные материалы по русскому языку для 9 класса

## Характеристика контрольно-измерительных материалов.

1. Основными видами классных и домашних письменных работ обучающихся являются **обучающие работы**, к которым относятся: упражнения по русскому языку, планы статей учебников, диктанты, сочинения, изложения, письменные ответы на вопросы и т.д.
2. По русскому языку проводятся **текущие и итоговые письменные контрольные работы**.
3. **Текущие контрольные работы** имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала;
4. **Итоговые контрольные работы** проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, в конце полугодия.

## Содержание письменных контрольных работ:

1. **Контрольный диктант.** Это констатирующий способ, который применяется на этапе контроля. Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

**Контрольная работа может состоять из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания.**

2. **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и наиболее трудными орфограммами. В 10-11 классе он может состоять не менее чем из 40 слов;
3. Основными способами проверки уровня речевой подготовки обучающихся являются **сочинения и изложения.**
4. **Тестовые задания** – универсальный способ контроля формирования компетенций учеников, подготовки выпускников к итоговой аттестации.

## Критерии оценивания.

### Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов.**

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым относятся ошибки:**

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые **три однотипные ошибки** считаются за **одну ошибку**, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней **1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки**.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте **2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок**. Оценка «4» может выставляться при **3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные**.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены **4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок**. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при **5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках**. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии **6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки**.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено **до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок**.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку**. Таким пределом является для оценки «4» **2 орфографические**



**ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### **Оценка сочинений и изложений.**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **Контрольно-измерительные материалы.**

**Таблица контрольных работ**

№ п/п	Контрольная работа	Тема
1	Входная диагностическая	Контрольный срез №1

	работа	
2	Контрольная работа	Тема «Повторение пройденного в 5-8 классах»
3	Контрольная работа за 1 полугодие	Контрольный срез №2
4	Контрольная работа	Тема «Знаки препинания в ССП»
5	Контрольная работа	Тема «Знаки препинания в СПП»
6	Итоговая диагностическая работа	Комплексная работа

**Контрольный срез №1, №2, итоговая работа – по текстам МО.**

**Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах»**

1) Замените словосочетание *человеческим поведением*, построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. (1 б.)

---

2) Укажите простое предложение. (1 б.)

- а. Однажды, возвращаясь домой, я случайно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу.
  - б. Солнце уже спряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени.
  - в. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах задребезжало.
  - г. Было тихо и темно, и только на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука.
- 

3) Выпишите из предложения все слова, которые входят в состав подлежащего. (1 б.)

*К операции "Багратион" в Великой Отечественной войне готовились полтора миллиона человек.*

---

4) Выпишите из предложения сказуемое и укажите его тип. (2 б.)

*Дед мой, отец моей матери, был человек небогатый.*

---

5) Выпишите из предложения все слова, выступающие в роли определений. (2 б.)

*Собаки наши, привязанные к деревьям, вдруг почему-то залаяли.*

---

6) Выпишите из предложения все слова, выступающие в роли дополнений. (3 б.)

*Деревья окружены снегом, ели повесили громадные тяжёлые лапы, берёзы склонились, и некоторые даже согнулись макушками и встали кружевными арками.*

---

7) Выпишите из предложения все слова, выступающие в роли обстоятельств. (3 б.)

*Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт в болотах летом, а собирают её поздней осенью.*

---

8) Соедините предложения и их характеристики. (5 б.)

<i>а. К ним в комнату вошли.</i>	<i>1. Двусоставное предложение.</i>
<i>б. Раннее утро.</i>	<i>2. Определённо-личное предложение.</i>
<i>в. В саду вечерело.</i>	<i>3. Неопределённо-личное предложение.</i>
<i>г. Тёмное враждебное облако висело над нами.</i>	<i>4. Безличное предложение.</i>
<i>д. Приснишь мне ещё хоть раз.</i>	<i>5. Назывное предложение.</i>

9) Напишите, чем осложнено предложение. (2 б.)

*Лиственные деревья, ещё не сбросившие своих уборов, радовали глаз тёмно-багровыми и ярко-зелёными пятнами.*

---

10) Запишите предложение, верно расставляя знаки препинания. (2 б.)

*Махая шляпами провожающие уходят и оборачиваясь кланяются уже с искренней приветливостью.*

---

11) В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводных словах. (1 б.)

*Но,(1) глядя на бабочку,(2) я вспомнил свою борьбу: тоже,(3) честно говоря,(4) не раз приходилось лежать на спине и в отчаянии биться за свободу руками,(5) ногами и всем,(6) что ни попалося.*

---

12) Найдите предложение с пунктуационной ошибкой, выпишите его, исправив эту ошибку. (1 б.)

а. Я бы, ангел мой, никогда бы не согласился поехать в Персию.

б. Куда вы, Катенька, что с вами милая?

в. Только жаль, Федя, что золотые уста ложь иногда говорят.

---

\*Максимальное количество баллов: 24.

24 б.="5"

23-18 б.="4"

17-12 б.="3"

>12 б.="2"

## Контрольная работа по теме «Знаки препинания в ссп».

1. Укажите ССП с соединительным союзом.

- 1) Страшно выли провода на столбах, да гроыхали вывески.
- 2) То ли гречка цветет, то ли речка течет.
- 3) Корень учения горек, зато плоды его сладки.
- 4) Можешь шагу прибавить, или силёнок нет?

2. Укажите ССП с разделительным союзом.

- 1) Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накипело.
- 2) Здесь мой голос на резком ветру загрубел, да и сердце моё загрубело!
- 3) Выходило солнце, и вслед за ними обсыхала роса.
- 4) Прошел дождь, и поэтому в лесу появились грибы.

3. Укажите ССП с противительным союзом.

- 1) Над озером сверкнула молния, и лишь минуту спустя загремел гром.
- 2) Мал золотник, да дорог.
- 3) Или мы начинаем делать все сначала, или ребята сейчас едут.
- 4) Выпал снег, и вокруг стало бело.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*На скамейку кто-нибудь присаживался ( ) и начинался неторопливый разговор.*

- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*В окна с улицы лился глухой шум ( ) и летела пыль.*

- 1) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Распустилась сирень ( ) и наполнила ароматом весь сад.*

- 1) ССП с общим второстепенным членом, перед союзом И нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) ССП, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

7. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты?

*Кругом по песку валялись безо всякого порядка обручи (1) и торчали порожние бочки. Вой волка восходил вверх начальными полутонами (2) и задерживался долго на пронзительной ноте.*

*Скрипнула дверь (3) и в нее просунулась чья-то голова.*

1)1,2,3    2)1,3    3)3    4)2,3

8. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:

*Иволги кричат ( ) да кукушки кому-то отсчитывают непрожитые годы.*

- 1) ССП, перед союзом ДА ставится запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА ставится запятая.
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА запятая не нужна.
- 4) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая перед союзом ДА не нужна.

9. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты?

*Я стал читать (1) и во мне проявилась охота к литературе.*

*Виднелись (2) или необработанные песчаные равнины (3) или каменистые отмели.*

1)1,2,3    2)1    3)1,3    4)3

10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты?

*Везде слышались (1) то звуки пилы (2) то топора.*

*Солнце сильно припекало (3) и от воды шло сверканье.*

1)1,2,3    2)2,3    3)1,3    4)3

11. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Он улыбался ласково-печально ( ) и гладил её по голове.*

- 1) ССП, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) ССП, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

12. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты?

*Натерли полы (1) и запах мастики долго не выветривался.*

*Голова у неё шла кругом (2) и только Николай смог её немного успокоить.*

*На террасе ещё долго кипел самовар (3) и сидели гости.*

1)1,2,3    2)2,3    3)1,2    4)запятые не нужны

13. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

- 1) Студенты-археологи трудились на раскопках с утра до ночи и нашли старинные захоронения.
- 2) Ночь наступила быстро, и на небе появились звезды.
- 3) Толпа расступилась, и все залюбовались её танцем.
- 4) С утра шел дождь, и гремел гром.

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Гости разъехались, и в доме наступила тишина.
- 2) Вскоре накрыли на стол, и все сели пить чай.

3) Утро было тихим и ясным, и сразу как-то на душе стало легче.

4) В узком коридорчике горела свеча и освещала тусклым светом убогое жилище.

15. В данном предложении пронумерованы все запятые. Укажите номера запятых, разделяющих части ССП.

*Чистая, (1) как слеза, (2) вода Байкала не терпит мусора, (3) и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, (4) коряги.*

Ответ \_\_\_\_\_

### Контрольная работа по теме «Знаки препинания в СПП».

#### В-1

**Внимательно прочитай текст и выполни задания к нему. Распредели знаки препинания по указанным в задании правилам. Количество правильных ответов в разных заданиях может быть разным. Ответ на задние 8 необходимо записать словами.**

1. Не стану уверять вас, <sup>(1)</sup> что прекраснее Байкала нет ничего на свете. 2. Каждому из нас мила та сторона, <sup>(2)</sup> где ты родился, <sup>(3)</sup> вырос или живешь. 3. И все-таки у природы есть свои любимцы, <sup>(4)</sup> которых она наделяет особой красотой. 4. Таков и Байкал, <sup>(5)</sup> славящийся своей чудотворной силой, <sup>(6)</sup> величием и могуществом.

5. Вспоминаю, <sup>(7)</sup> как мы с товарищем, <sup>(8)</sup> приехавшим ко мне в гости, <sup>(9)</sup> долго шли по берегу нашего моря... 6. Байкал был так чист и тих, <sup>(10)</sup> что далеко в воде переливались красками камни.

7. Товарищ мой был потрясен дикой и бурной красотой: <sup>(11)</sup> она буквально обрушилась на него. 8. Товарищ еще не знает зимнего Байкала, <sup>(12)</sup> и вот он восторженно ступает на тонкий прозрачный лед. 9. Под ним, <sup>(13)</sup> как под увеличительным стеклом, <sup>(14)</sup> имеющим больше метра толщины, <sup>(15)</sup> живет и шевелится вода. 10. Мир удивителен, <sup>(16)</sup> и хорошо, <sup>(17)</sup> что одним из чудес света можно считать Байкал

В приведенном выше тексте пронумерованы все предложения. В предложениях текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры:

1. обозначающие запятые при **однородных членах** предложения;
2. обозначающие запятую при **сравнительно обороте**;
3. обозначающие запятые при **обособленных определениях**;
4. обозначающие запятые между частями **СПП**;
5. обозначающие запятую **между частями ССП**;
6. обозначающие запятую **между частями БСП**;
7. выпишите номера сложноподчиненных предложений с придаточными определительными;
8. выпишите грамматические основы предложения **№5**.
9. постройте схему предложения **№1**

*Условия оценивания: 1 правильный ответ – 1 балл. Всего баллов – 21*

*21-20- баллов – «5»; 19-17 баллов – «4»; 16-10 баллов – «3»; 9 и менее – «2»*