

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МАОУ ЗАОЗЕРНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №16 Г. ТОМСКА

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ Заозерная школа с
углубленным изучением отдельных предметов
№16 г. Томска
Астраханцева Е.В.
«20» января 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном Конкурсе «Мой лучший урок»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о школьном Конкурсе «Мой лучший урок» (далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Организатором конкурса выступает МАОУ Заозерная СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 16 г. Томска (далее – Организатор)

1.3. Конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» (далее - Конкурс) проводится в целях:

- повышения качества образования;
- повышения профессионального мастерства педагогов;
- совершенствования научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- выявления и распространения передового педагогического опыта;
- внедрения и распространения современных инновационных образовательных технологий;
- поддержки творческих учителей/педагогов дополнительного образования.

2. Участники конкурса

2.1.В Конкурсе могут принять участие педагогические работники школы.

2.2. Номинации конкурса:

- «Дебют» - урок/занятие педагога (стаж 0-3 года);
- «Шаги» - урок/занятие педагога (стаж 4-10 лет);
- «Опыт» - урок/занятие педагога (стаж - более 10 лет).

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 20 января 2025 года по 7 марта 2025 года.

3.2. Этапы конкурса:

1 этап

До 03 февраля 2025
года

- подача заявок (по форме приложения 1 на эл.адрес: martinovamv@yandex.ru или Сферум 89138428781);
- работа авторов над разработкой уроков/занятий;
- консультации;
- составление графика проведения открытых уроков/занятий

2 этап

10 февраля – 01 марта
2025 года

- проведение открытых уроков/занятий по графику;
- экспертиза

3 этап

До 5 марта 2025 года

- оформление авторских разработок:
сценарий урока/занятия, **приложения** (медиаресурсы: презентации, презентации в формате интерактивной доски, медиафайлы, видеофайлы, фото, карточки-задания и т.д.)

4 этап

До 7 марта 2025 года

- экспертиза авторских разработок;
- подведение итогов;
- объявление результатов, размещение информации на сайте школы, награждение

4. Порядок проведения конкурса, экспертизы и подведения итогов.

4.1. Конкурс проводится в очной форме.

4.2. Участники Конкурса представляют:

- **Открытый урок/занятие с последующим самоанализом** (примерный план самоанализа см. в приложении 4)
- **Сценарий или технологическую карту** урока/занятия (форма технологической карты и план сценария урока/занятия приведены в приложении 2). Приложением к сценарию

/технологической карте могут быть медиаресурсы (презентация в формате интерактивной доски; материалы из сети Интернет, прикладных компьютерных педагогических пакетов и т.п., мультфильмы, видеоматериалы, аудиоматериалы, др.), карточки, рефлексивные листы, дополнительные тексты и др.

4.3. Авторское право на созданные в рамках Конкурса материалы сохраняется за их авторами.

4.4. Организатор оставляет за собой право использования конкурсных работ целиком или частично в своих образовательных целях, для создания банка образовательных ресурсов.

4.5. Для проведения *Конкурса* формируется оргкомитет.

4.6. Жюри конкурса определяется Оргкомитетом.

4.7. Жюри имеет право:

- присуждать победителям конкурса по каждой номинации, звание «Лауреат» с вручением соответствующего диплома.
- присуждать «Специальные дипломы» за лучшее содержание открытого урока/занятия, за использование нестандартных приемов, за создание условий для творческой активности учащихся и т.п.

4.8. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

4.9. Итоги конкурса определяются по сумме баллов за урок/занятие и представленную методическую разработку.

4.10. Победители Конкурса награждаются дипломами и денежной премией в каждой номинации:

1 место – 7 тысяч рублей,

2 место – 5 тысяч рублей,

3 место – 3 тысячи рублей.

4.11. Участники конкурса, не занявшие призового места, награждаются дипломами участника и премией в размере одной тысячи рублей.

5. Критерии оценки открытого урока

- информационная и языковая грамотность,
- результативность,
- методическое мастерство и творчество,
- мотивирование к обучению,
- рефлексивность и оценивание,
- организационная культура,
- эффективная коммуникация,

- наличие ценностных ориентиров,
 - метапредметный и междисциплинарный подход,
 - поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся,
- (см. приложение 3)

6. Технические требования к материалам.

Требования к текстовым файлам

- Формат страницы: А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см.
- Шрифт «Times New Roman», только 12-й кегль. Междустрочный интервал-одинарный.
- Заголовки и подзаголовки должны быть отделены от последующего и предыдущего текста пустыми строками.
- Разрешается использовать только следующие средства выделения: **полужирный шрифт** (bold), *курсив* (italic), подчеркнутый шрифт (underline), верхние и нижние индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.
- В таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию (таблицы следует оформлять корректно по всем правилам работы с таблицами в редакторе WORD, иначе при подготовке макета сборника они «плывут»; такие таблицы не будут включены в сборник).
- Схемы должны представлять из себя единый графический объект (т.е. все графические элементы схемы должны быть сгруппированы).
- Если в тексте имеются гиперссылки, их необходимо оформить как гиперссылки
- Список литературы и Интернет-ресурсов следует разместить в конце документа. Пункты нумеруются с 1. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках [1].
- Все графические объекты, входящие в медиаресурс, должны быть оптимизированы (рекомендуется сжимать рисунки с качеством вывода – «Электронная почта» (96 точек на дюйм) или разрешением «для Интернета и экрана».
- **Медиаресурсы** следует назвать по фамилии автора (например, **Иванова ОИ**); если в качестве медиаресурса были использованы материалы из сети Интернет, прикладных компьютерных педагогических пакетов и т.п., необходимо указать все адреса и оформить все ссылки; если в качестве медиаресурса были использованы несколько файлов (мультфильмы, видеоматериал, аудиоматериал и т.п.), то необходимо все файлы скопировать в отдельную папку; имя папки следует дать по фамилии автора.

Оргкомитет оставляет за собой право внесения корректив в действующее Положение.

ЗАЯВКА

на участие в школьном Конкурсе «Мой лучший урок»

ФИО участника, должность	
Номинация конкурса	
Тема	
Класс/группа	
Кабинет	
Дата и время проведения	
Адрес электронной почты	
Телефон	

ФИО учителя

Технологическая карта

Тема		
Класс		
Тип урока/занятия		
Дата		
Цель		
Задачи		
Формы и методы		
Основные термины и понятия		
Оборудование		
Планируемые образовательные результаты:		
Предметные		
Личностные		
Метапредметные		
Организационная структура урока		
Этап урока/занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся/воспитанников

План сценария урока

ФИО учителя

ТЕМА

Класс

Тип урока/занятия

Цель

Задачи

Формы и методы

Основные термины и понятия

Оборудование

Планируемые образовательные результаты:

- Предметные
- Личностные
- Метапредметные

Ход урока/занятия (по этапам)

Домашнее задание

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Экспертный лист оценки урока/занятия

Критерии	Показатели	Баллы
информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастными особенностями обучающихся/воспитанников и требованиям образовательной программы)	
	навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	
	языковая культура учителя/педагога и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)	
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	

результативность	достижение предметных результатов	от 0 до 10
	достижение метапредметных результатов	
	достижение личностных результатов	
	вовлечение учащихся/воспитанников в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	соотнесение действий с планируемыми результатами	
методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	от 0 до 10
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя/педагога	
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	
мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	от 0 до 10
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	
	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников/воспитанников)	
	поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.	
рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	от 0 до 10
	разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	
	понятность процедуры и критериев оценивания	
	адекватность оценки и рефлексии проведенного урока/занятия, точность ответов на вопросы	
организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	от 0 до 10

	<p>наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий</p> <p>установление правил и процедур совместной работы на уроке/занятии</p> <p>обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования</p> <p>осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ</p>	
эффективная коммуникация	<p>организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения</p> <p>наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации</p> <p>использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы</p> <p>развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе</p>	от 0 до 10
наличие ценностных ориентиров	<p>воспитательный эффект урока/занятия и педагогической деятельности учителя/педагога</p> <p>поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни</p> <p>обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям</p> <p>создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности</p>	от 0 до 10
метапредметный и междисциплинарный подход	<p>формирование универсальных учебных действий разных видов</p> <p>использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин</p> <p>понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей</p> <p>системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов</p> <p>умение анализировать проведенное занятие с учетом</p>	от 0 до 10

	использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока/занятия	
поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)	от 0 до 10
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения	
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке/занятии	
	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
Максимальное количество баллов		100

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Эксперт _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Примерный план самоанализа урока/занятия

1. Характеристика класса:
 - межличностные отношения;
 - особенности биологического и психического развития;
 - подготовленность класса.
2. Место урока/занятия в изучаемой теме:
 - характер связи урока/занятия с предыдущим и последующим уроками.
3. Характеристика общей цели урока/занятия, конкретизируемой в дидактических целях: образовательной, развивающей и воспитывающей.
4. Характеристика плана урока/занятия:
 - содержание учебного материала;
 - методы обучения;
 - приёмы обучения;
 - формы организации познавательной деятельности.

5. Как был построен урок/занятие в соответствии с планом:

- разбор этапов урока/занятия, т.е. как используемые учебно-воспитательные элементы повлияли на ход урока/занятия (положительно, отрицательно), на получение конечного результата.

- анализ каждого элемента урока/занятия;
- его вклад в достижение результата;
- доказательства оптимального выбора каждого элемента урока/занятия.

6. Функциональный аспект:

- насколько структура урока/занятия соответствовала общей цели;
- соответствие возможностям класса/группы;
- анализ стиля отношений учителя/педагога и учащихся/воспитанников;
- влияние на конечный результат урока/занятия.

7. Аспект оценки конечного результата урока/занятия:

- формирование универсальных учебных действий на уроке/занятии;
- определение разрыва между общей целью урока/занятия и результатами;
- причины разрыва;
- выводы и самооценка.